



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДДТ

О. А. Блюм

2023 г.

**Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной программе «Мир танцующего детства»
на 2023-2024 учебный год**

Объединение «Хореография», 9 г. обучения, группа № 9.1

Педагог: Пилипенко Анастасия Алексеевна, Вачевских Ирина Николаевна

Количество учебных недель: 36, (216 часов).

Режим проведения занятий 3 раза в неделю по 2 часа

Расписание:

День недели	Время проведения
Вторник	18:10-18:50; 19:00-19:40
Четверг	18:15-18:55; 19:05-19:45
Суббота	14:50-15:30; 15:40-16:20

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Фактическая дата проведения занятия
1-2	Сентябрь	02	Теория	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
3-4	Сентябрь	05	Теория	1	Экспресс - диагностика знаний, приобретенных обучающимися в процессе 8 года обучения.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
			Теория	1	Объяснение методических правил исполнения программных упражнений и движений 9 года обучения		
5-6	Сентябрь	07	Практика	2	Повороты fouette endehorset endedans с ногой на 90 градусов (к палке и от палки).	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
7-8	Сентябрь	09	Теория	1	Объяснение методических правил исполнения программных упражнений и движений 9 года обучения.	г. Гаджиево, ул. Советская,	

			Практика	1	Основы техники Эрика Хоукинса	74/1, кабинет 39	
9-10	Сентябрь	12	Практика	2	Preparation к tours и tours temps relevena 45 градусов	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
11-12	Сентябрь	14	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине зала.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Основы техники Эрика Хоукинса		
13-14	Сентябрь	16	Практика	2	Повороты fouette endehorset endedans с ногой на 90 градусов (к палке и от палки). Исполняется медленно на всей стопе	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
15-16	Сентябрь	19	Практика	2	Основы техники Эрика Хоукинса	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
17-18	Сентябрь	21	Теория	1	Объяснение методических правил исполнения программных упражнений и движений афро-джаза 9 года обучения	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Проучивание основных шагов (простого и тройного);		
19-20	Сентябрь	23	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине зала;	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
			Практика	1	Brise. Скольжение.		
21-22	Сентябрь	26	Практика	2	Основы техники Flying low (Э. Замбрано);	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
23-24	Сентябрь	28	Практика	2	Изучение танцевальных движений	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
25-26	Сентябрь	30	Практика	2	Battements doubles frappes с поворотом на 1/4 и 1/2 круга	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
27-28	Октябрь	03	Практика	2	Основы техники Flying low (Э. Замбрано);	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
29-30	Октябрь	05	Практика	2	Наработка ритмического рисунка, характерного для афро – джаза при использовании основных шагов.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
31-32	Октябрь	07	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Куб с водой»,	г. Гаджиево,	

						ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
33-34	Октябрь	10	Теория	1	Беседа: «Звезды русского балета», видеоиллюстрация	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Battements battu surlecou-de-pied вперёд и назад, épaulement efface et croise;		
35-36	Октябрь	12	Теория Практика	1 1	Беседа: «Что для меня танец?» Основы техники Лестерна Хортон	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
37-38	Октябрь	14	Практика	2	Поиски пластического мотива сюжетного этюда	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
39-40	Октябрь	17	Практика	2	Пульсация торса.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
41-42	Октябрь	19	Практика	2	Battements soutenus на 90	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
43-44	Октябрь	21	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Гравитация», «Бриз»;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
45-46	Октябрь	24	Теория	1	Объяснение методических правил исполнения движений танцевальной композиции	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Драматическое построение хореографического действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка		
47-48	Октябрь	26	Практика	2	Анализ музыкального материала постановки	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
49-50	Октябрь	28	Практика	2	Battements fondus на 90.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
51-52	Октябрь	31	Практика	2	Эмоции и движение.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
53-54	Ноябрь	02	Практика	2	Выталкивающие и вращательные движения бёдер	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	

55-56	Ноябрь	07	Практика	2	Поиски пластического мотива сюжетного этюда	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
57-58	Ноябрь	09	Практика	2	Battements releve lent et battements developpe: с plie-releve, en face и в позах	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
59-60	Ноябрь	11	Практика	2	Работа с весом в паре (упражнения «Соппротивление», «Обезьяна», «Препятствие»);	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
61-62	Ноябрь	14	Практика	2	Движения падающего и поднимающегося с пола тела из средних и верхних положений	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
63-64	Ноябрь	16	Теория	1	Беседа: «С. Прокофьев. Балет «Золушка», видеоиллюстрация	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
			Практика	1	Battements releve lent et battements developpe: с plie-releve en demi rond de jambe, en face и в позах.	
65-66	Ноябрь	18	Теория	1	Просмотр фильма «Пина»	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
			Практика	1	Кроссы по диагонали	
67-68	Ноябрь	21	Практика	2	Раскручивание торса	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
69-70	Ноябрь	23	Теория	1	Просмотр видеоматериала по афро-джазу с последующим анализом. Беседа: «Особенности афро-джаза».	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
			Практика	1	Круговые и вертикальные смещения плеч	
71-72	Ноябрь	25	Практика	2	Постановка пространственных композиций танцев	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
73-74	Ноябрь	28	Практика	2	Soutenus entournant endehorset endedans (1/2 и целый поворот), начиная со всех направлений ноги на 90	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
75-76	Ноябрь	30	Практика	2	Элементы йогатерапии и пилатес.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
77-78	Декабрь	02	Практика	2	Круговые и вертикальные смещения плеч	г. Гаджиево, ул. Советская,

						74/1, кабинет 39	
79-80	Декабрь	05	Практика	2	Port de bras с ногой, поднятой вперёд или назад на 90 на всей стопе	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
81-82	Декабрь	07	Теория	1	Просмотр видеоматериала с целью наглядного изучения правил исполнения движений;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Использование всех ранее проученных джазовых шагов, пируэтов, прыжков в сочинительской работе учащихся на материале джазового танца и афро-джаза;		
83-84	Декабрь	09	Практика	2	Контактная импровизация. Сочинение комбинаций для показа	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
85-86	Декабрь	12	Практика	2	Работа рук («круты», хлопки, вращения)	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
87-88	Декабрь	14	Практика	2	Использование музыки для свободной импровизации учащихся	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
89-90	Декабрь	16	Практика	2	Grands battements jetes с подъёмом на полупальцы	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
91-92	Декабрь	19	Практика	2	Основы техники Лестерна Хортон	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
93-94	Декабрь	21	Практика	2	Наработка ритмического рисунка, характерного для афро – джаза при использовании основных шагов;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
95-96	Декабрь	23	Практика	2	Движения падающего и поднимающегося с пола тела из средних и верхних положений	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
97-98	Декабрь	26	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Куб с водой», «Гравитация», «Бриз»;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
99-100	Декабрь	28	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине	г. Гаджиево,	

					зала;	ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
101-102	Декабрь	30	Практика	1	Tours в большие позы	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
			Теория	1	Просмотр фильма «Мистер Гага».		
			Практика	1	Кроссы по диагонали		
103-104	Январь	09	Практика	2	Разучивание танцевальных движений	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
105-106	Январь	11	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине зала;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Grand assemble		
107-108	Январь	13	Практика	2	Использование музыки для свободной импровизации учащихся	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
109-110	Январь	16	Практика	2	Исполнение и отработка движений танцевальных композиций Работа над танцевальными образами	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
111-112	Январь	18	Теория	1	Просмотр фильма «Мистер Гага»	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Работа рук («круты», хлопки, вращения)		
113-114	Январь	20	Практика	2	Grand sissone ouverte	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
115-116	Январь	23	Практика	2	Эмоции и движение	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
117-118	Январь	25	Практика	2	Исполнение и отработка движений танцевальных композиций	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
119-120	Январь	27	Практика	2	Упражнения по диагонали Основы техники Лестерна Хортон	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
121-122	Январь	30	Практика	2	Использование всех ранее проученных джазовых шагов, пируэтов, прыжков в сочинительской работе учащихся на материале джазового танца и афро-джаза.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
123-124	Февраль	01	Практика	2	Исполнение и отработка движений танцевальных композиций	г. Гаджиево,	

						ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
125-126	Февраль	03	Практика	2	Brise.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
127-128	Февраль	06	Практика	2	От текста - к действию на сценической площадке	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
129-130	Февраль	08	Практика	2	Элементы йогатерапии и пилатес	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
131-132	Февраль	10	Практика	2	Использование музыки для свободной импровизации учащихся	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
133-134	Февраль	13	Теория	1	Работа над спектаклем	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	От текста - к действию на сценической площадке		
135-136	Февраль	15	Практика	2	От действия к последующему, более глубокому анализу пьесы, к наблюдениям, анализу аналогичных жизненных явлений и возвращение к творческим пробам;	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
137-138	Февраль	17	Практика	2	Grands battements jetes с подъёмом на полупальцы Tours в большие позы	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
139-140	Февраль	20	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине зала.	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
			Практика	1	Работа с весом в паре (упражнения «Соппротивление», «Обезьяна», «Препятствие»);		
141-142	Февраль	22	Практика	2	Основы техники Эрика Хоукинса	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	
143-144	Февраль	24	Практика	2	Драматическое построение хореографического действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 39	
145-146	Февраль	27	Практика	2	Работы над сценическим воплощением пьесы	г. Гаджиево, ул.Советская, 74/1, кабинет 40	

147-148	Февраль	29	Практика	2	Исполнение и обработка движений танцевальных композиций	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
149-150	Март	02	Практика	2	Southen enpoint endecorset endedans (1/2 и целый поворот), начиная со всех направлений ноги на 90	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
151-152	Март	05	Практика	2	Элементы йогатерапии и пилатес	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
153-154	Март	07	Практика	2	Сочинение комбинаций для показа	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
155-156	Март	09	Практика	2	Эмоции и движение	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
157-158	Март	12	Теория	1	Методические требования к выполнению упражнений на середине зала.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
			Практика	1	Элементы йогатерапии и пилатес	74/1, кабинет 40
159-160	Март	14	Практика	2	Grand assemble	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
161-162	Март	16	Практика	2	Сочинение комбинаций для показа	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
163-164	Март	19	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Куб с водой», «Гравитация», «Бриз»	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
165-166	Март	21	Практика	2	Постановка пространственных композиций танцев	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
167-168	Март	23	Практика	2	Повороты fouette endehorset endedans с ногой на 90 градусов (к палке и от палки). Исполняется медленно на всей стопе	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
169-170	Март	26	Практика	2	Исполнение и обработка движений танцевальных композиций	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40

171-172	Март	28	Практика	2	Упражнения по диагонали	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
173-174	Март	30	Практика	2	Сочинение комбинаций для показа	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
175-176	Апрель	02	Практика	2	Эмоции и движение	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
177-178	Апрель	04	Практика	2	Импровизация	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
179-180	Апрель	06	Практика	2	Анализ музыкального материала постановки	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
181-182	Апрель	09	Практика	2	Элементы йога-терапии и пилатес	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
183-184	Апрель	11	Практика	2	Поиски пластического мотива сюжета этого года	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
185-186	Апрель	13	Практика	2	Разучивание танцевальных движений	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
187-188	Апрель	16	Практика	2	Импровизация	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
189-190	Апрель	18	Практика	2	Исполнение и обработка движений танцевальных композиций	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40
191-192	Апрель	20	Практика	2	Battement soutenu на 90	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39
193-194	Апрель	23	Практика	2	Кроссы по диагонали.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40

195-196	Апрель	25	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Куб с водой», «Гравитация», «Бриз»	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
197-198	Апрель	27	Практика	2	Элементы йогатерапии и пилатес.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
199-200	Апрель	30	Практика	2	Поиски пластического мотива сюжетного этюда	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
201-202	Май	02	Практика	2	Battements releve lent et battements developpe: а) с plie-releve, en face и в позах; б) с plie-releve и demi rond de jambe, en face и в позах.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
203-204	Май	04	Практика	2	Preparation к tours и tours temps releve на 45 градусов	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
205-206	Май	07	Практика	2	Основы техники Лестерна Хортон	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
207-208	Май	11	Практика	2	Battement double frappe с поворотом на 1/4 и 1/2 круга	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
209-210	Май	14	Практика	2	Работа над качеством движения: упражнения «Куб с водой», «Гравитация», «Бриз»	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
211-212	Май	16	Практика	2	Battements releve et battements developpe: с plie-releve и demi rond de jambe, en face и в позах.	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
213-214	Май	18	Практика	2	Импровизация	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 39	
215-216	Май	21	Практика	2	Подведение итогов деятельности воспитанников на 9 году обучения	г. Гаджиево, ул. Советская, 74/1, кабинет 40	
ИТОГО: 216 часов							