

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО АЛЕКСАНДРОВСК

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации
Сергея Анатольевича Преминина»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 04
«31» марта 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

«ПАУТИНКА»

(разноуровневая)

возраст обучающихся 7-15 лет.

срок реализации программы: 6 лет.

Автор-составитель:
Комарова Любовь Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Гаджиево
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	14
3. Содержание программы	18
4. Комплекс организационно-педагогических условий	26
Список литературы	28
Приложение	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Паутинка» составлена в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмом Министерства образования и науки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

– Уставом МБУДО ДДТ.

Данная программа разработана на основании авторской программы «Паутинка» Симоненко И.В., 1999 г.

Программа адаптирована под условия Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации Сергея Анатольевича Преминина».

Вид программы: общеразвивающая.

Уровень программы: разноуровневый

В основу образовательного процесса программы положены следующие принципы:

- от простого к сложному;
- индивидуального подхода к обучающимся;
- осмысленного подхода обучающихся к программе;
- практического обучения;
- от мастерства к творчеству;
- наглядности;

Направленность: художественная.

Отличительные особенности программы:

1. Добавлен раздел «Игрушки из помпончиков»;
2. Добавлен раздел «Вязание на вилке».
3. Из программы Симоненко И.В. «Паутинка» взят и переработан раздел «Вязание крючком».

Вязание крючком:

- развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие;
- формирует потребность использовать схематическое изображение в процессе изготовления изделия;
- способствует формированию умения достаточно самостоятельно решать вопросы художественного изображения, изготовления и оформления изделия (выбор материала, способов обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).

Ручное вязание – прекрасное, древнее, но не стареющее рукоделие.

Вязание постоянно развивается и совершенствуется.

Клубок ниток и крючок таят в себе неограниченные возможности для творческого труда. В начале обучения бывает, что крючок выскользывает из рук, нитка не ложится на палец, и столбики получаются неровными. Немного настойчивости и внимания и цель достигнута: трудное станет простым.

Увлекает сам процесс, открывающий, при условии овладения всеми техниками, безграничный простор для фантазии, творчества. Вязать можно любые предметы одежды и декоративные предметы, используемые в быту (салфетки, наволочки и диванные подушки, прихватки, гобелены и панно, декоративные изделия и др.)

Новизна программы. Данная программа способствует развитию поиска творческих решений учащимися при выполнении изделий, способности связать частички своего опыта и синтезировать новое через проектную деятельность, используя разнообразные инструменты и способы вязания, в ней прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями.

Особенность программы:

Обучение по данной программе позволяет учащимся раскрыть и реализовать свой творческий потенциал, приобрести необходимые умения и навыки в области прикладного творчества.

Программа по художественному вязанию представляет собой теоретический курс, включающий основы материаловедения, и насыщенный практический курс, предполагающий отработку технологии вязания крючком и спицами. В программе заложен принципиально новый подход к обучению. Основная задача научить вязать не отдельные изделия, а обучить универсальным техническим приемам, благодаря которым можно будет связать множество различных изделий.

Актуальность программы: состоит в том, что содержание программы значительно выходит за рамки программы по трудовому обучению

(технологии) для общеобразовательных школ. Знания, умения и навыки, полученные в ходе реализации данной программы, позволяют учащимся за короткий срок ощутить практический результат своего труда и будут востребованы в их дальнейшей жизни.

Педагогическая целесообразность. Процесс обучения и воспитания в рамках данной программы предполагается построить таким образом, чтобы развитие шло от активного формирования познавательного интереса к развитию творческой фантазии, образного и логического мышления, творческих способностей, к осознанию себя, своих возможностей.

Большое количество получаемых обучающимися знаний и умением позволяет применить их на практике, что способствует формированию начального опыта творческой деятельности.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические **принципы**: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в объединении должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы учащиеся сами продумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей.

Программа «Паутинка» авторская (Рецензия Зав. Кафедрой педагогики и психологии МОИПКРОиК, к.п.н. Т. В. Широкоград 30.09.2013г.) художественно-эстетической направленности.

Адресат программы: программа предназначена для детей 7-15 лет, набор в группу свободный.

На первый год обучения принимаются учащиеся 7-9 лет.

Наполняемость групп:

1 год обучения – 12- 15 человек;

2 год обучения – 12 - 15 человек;

3 год обучения – 12 - 15 человек;

4 год обучения – 10 - 15 человек;

5 год обучения – 10 - 15 человек;

6 год обучения – 10 - 15 человек;

Срок реализации программы: 6 лет

1-й год обучения:

Этап выявления и формирования определенных знаний, умений и навыков;

2-й год обучения:

Этап изготовления готовых изделий крючком по схеме или описанию;

3-й год обучения:

Этап изготовления готовых изделий крючком по схеме или описанию;

4-й год обучения:

Этап изготовления готовых изделий крючком по замыслу;

5-й год обучения:

Этап изготовления готовых изделий спицами по замыслу;

6-й год обучения:

Этап изготовления готовых изделий спицами и крючком по замыслу;

Форма обучения: очная;

Образовательные технологии: допускается применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности: комплексная;

Форма организации работы: групповая работа.

Форма и тип занятий: групповые теоретические и практические занятия, мастер-классы.

Объем программы и режим занятий:

1-й год обучения 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа);

2-й год обучения 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа);

3-й год обучения 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа);

4-й год обучения 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа);

5-й год обучения 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа);

6-й год обучения 144 часа. (2 раза в неделю по 2 академических часа).

1 академический час равен 40 минутам, перерыв составляет 10 минут.

Для детей 1 класса общеобразовательного учреждения один академический час составляет 35 минут (сентябрь-декабрь), 40 минут (январь-май).

Цель программы: Удовлетворение личностных, познавательных и творческих интересов учащихся и создание условий для самореализации ребенка в творчестве, формирование его практического интереса к рукоделию посредством овладения техникой художественного вязания крючком и спицами.

Задачи программы:**1-й год обучения**

Обучающие:

- познакомить с историей развития вязания;
- обучить основным техническим приемам вязания крючком;
- научить выполнять отдельные базовые изделия и образцы по технологическим картам;
- пользоваться схемами и вывязывать по схемам или описанию.

2-й год обучения:

Обучающие:

- обучить основным техническим приемам вязания крючком;

- обучить пользоваться схемами или описанием любого изделия.

3-й год обучения.

Обучающие:

- обучить элементарным расчетам изделий по плотности вязания, основам конструирования и моделирования несложной одежды по описанию или журнальной модели;
- обучить выполнению декоративных украшений и элементов декора интерьера по описанию, схеме или журнальной модели.

4-й год обучения.

Обучающие:

- обучить переносу выкроек из журналов для изделия, конструированию и моделированию одежды;
- обучить основным техническим приемам вязания спицами.

5-й год обучения.

Обучающие:

- обучить основным техническим приемам вязания спицами;
- обучить пользоваться схемами или описанием любого изделия;
- обучить основным техническим приемам вязания на «Вилке», приемом соединения полос, связанных на «Вилке» в готовое изделие.

6-й год обучения

Обучающие:

- обучить основным техническим приемам соединения вязания крючком и спицами;
- обучить технике вязания и соединения брюггской тесьмы в изделие(салфетка).

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей детей;
- формировать эстетический вкус на основе многообразия изделий декоративно-прикладного творчества.

Воспитательные:

- прививать аккуратность, усидчивость и целеустремленность;
- помогать адаптироваться современному обществу;
- привить любовь к традиционному народному творчеству;
- воспитать целостное восприятие народного искусства как части культуры народа

Планируемые результаты освоения программы.

К концу 1-го года обучения:

Личностные:

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность, творческие способности, эстетические чувства;
- начнут формироваться эстетические потребности в общении с искусством, природой.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- правила ТБ при работе с инструментами;
- цветовой круг;
- технологию изготовления помпончиков;
- правила прибавления ст. б/н при вязании круга;
- обозначения ст. б/н, ст. с/н, ст.2/н, ст.3/н на схеме;
- должны УМЕТЬ:
- подготовить б/у нити к выполнению вязальных работ;
- намотать нити в клубок;
- создать коллекцию из различных видов нити;
- сделать выкройку для помпончика;
- сделать помпончик;
- записать и «прочитать» схемы вязания крючком;
- вязать крючком: в. п.; ст. б/н;
- связать круг, квадрат, цилиндр, шар;
- изготовить изделие из журнала по описанию и схеме.

Метапредметные:

- учатся ставить учебную цель и определять задачи занятия;
- учатся осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

К концу 2-го года обучения:

Личностные:

- учатся самостоятельной творческой деятельности.
- формируется уважительное отношение к результатам труда мастера, осознанное уважение и принятие традиций.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- способы применения цветной пряжи,
- правила вязания салфетки;
- правила соединения рядов;
- правило ВТО изделий;
- технологию изготовления каркаса для вязаной игрушки;
- определение размера шапочки;
- алгоритм изготовления шарфа, шапочки.

должны УМЕТЬ:

- вязать различными приемами крючком;
- вязать салфетки;
- правильно стирать, растягивать и сушить готовое изделие;
- правильно снять мерку объема головы для определения размера шапки;
- определять размер шапки;
- рассчитать количество петель необходимых для начала вязания шарфа, шапки,
- связать шарф, шапочку.

Метапредметные:

- учатся обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- составляют план действий, определяют их последовательность, при необходимости вносят дополнения в план; осуществляют итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности.

К концу 3-го года обучения:

Личностные:

- формируются основы художественной культуры, представление о специфике искусства,
- формируется потребность в художественном творчестве и общении с искусством.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- правила ТБ при работе с инструментами;
- правила работы с утюгом;
- правила снятия мерок для летнего топа;
- различные приемы вязания крючком;
- способы соединения отдельных элементов;
- правила вывязывания проймы, горловины;
- правила соединения деталей летнего топа;
- правила ВТО деталей и изделий.

Должны УМЕТЬ:

- работать со схемами;
- выполнить изделие по схеме;
- снять мерки и рассчитать петли для вязания;
- перенести выкройку с журнала;
- читать схемы;
- вывязывать пройму, горловину;
- ВТО деталей и готового изделия;
- соединить отдельные детали в готовое изделие;
- оформлять готовые изделия;

Метапредметные:

- умеют практически использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

К концу 4-го года обучения:

Личностные:

- формируются основы художественной культуры, представление о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и общении с искусством;
- развивается трудолюбие, открытость миру.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- правила ТБ при вязании;
- правила снятия мерок;
- правила расчета необходимого количества для начала работы;
- правила вывязывания проймы, горловины, оката рукава;
- виды соединения деталей блузона;
- правила ВТО деталей изделия и готового изделия;
- правила набора петель на спицы;
- правила вязания по кругу спицами (варежки, носки)

должны УМЕТЬ:

- работать со схемами;
- выполнить изделие по схеме;
- снимать мерки для вязания блузона, варежек, носков;
- перенести выкройку с журнала;
- рассчитать необходимое количество петель для начала вязания изделия по связанному образцу рисунка;
- вывязывать пройму, горловину, окат рукава;
- ВТО деталей и готового изделия;
- соединить отдельные детали в готовое изделие;
- оформлять готовые изделия;
- вязать спицами варежки, носки.

Метапредметные:

- научатся применять полученные знания и умения в жизненных ситуациях (например, изготовленное изделие подарить другу, применить как декор интерьера или одежды);

К концу 5-го года обучения:

Личностные:

- овладеют навыками совместной творческой деятельности, умением соотнести свою часть работы с общим замыслом;
- сформируются умения объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- правила ТБ при вязании;
 - правило определения размера головного убора (шапки);
 - условные обозначения приемов вязания спицами;
 - правила расчета петель для вязаного изделия на основе вывязанного образца рисунка;
 - правила вывязывания спицами проймы, горловины, оката рукавов блузона;
 - правила вывязывания крючком тесьмы на «Вилке»
 - виды соединения тесьмы, связанной на «Вилке»
- должны УМЕТЬ

- работать со схемами;
- снять мерки и рассчитывать необходимое количество петель для начала работы по вязаному образцу выбранного рисунка для вязания;
- вывязывать детали блузона (пройма, горловина, окат)
- ВТО связанных деталей блузона и готового изделия;
- соединять детали в готовое изделие;
- оформлять готовые изделия;
- вывязывать тесьму на «Вилке»
- соединять связанную тесьму на «Вилке» в готовые изделия.

Метапредметные:

- научиться применять полученные знания на практике (изготавливать себе одежду по собственному замыслу);
- научиться применять умение творческого видения с позиции художника и зрителя, т.е. сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

К концу 6 года обучения:

Личностные:

- овладеют навыками совместной творческой деятельности, умением соотнести свою часть работы с общим замыслом;
- сформируются умения объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера.

Предметные:

должны ЗНАТЬ:

- правила ТБ при вязании;
- условные обозначения приемов вязания крючком и спицами;
- технику вязания крючком «Брумстик»;
- технику вязания крючком «Брюгские кружева»
- правила расчета петель для вязаного изделия на основе вывязанного образца рисунка;
- правила вывязывания спицами проймы, горловины, оката рукавов кардигана;

должны УМЕТЬ

- работать со схемами;
- использовать приспособления для вывязывания узоров в технике «Брумстик»
- вывязывать и соединять тесьму в технике «Брюгское кружево»;
- снять мерки и рассчитывать необходимое количество петель для начала работы по вязаному образцу выбранного рисунка для вязания;
- вывязывать детали кардигана (пройма, горловина, окат)
- ВТО связанных деталей кардигана и готового изделия;
- соединять детали в готовое изделие;
- оформлять готовые изделия;

Метапредметные:

- научиться применять полученные знания на практике (изготавливать себе одежду по собственному замыслу);
- научиться применять умение творческого видения с позиции художника и зрителя, т.е. сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

Формы аттестации по дополнительной общеобразовательной программе: Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику в начале учебного, с целью выявления уровня знаний, умений и навыков обучающихся, зачисленных в объединение впервые, а также промежуточную аттестацию и итоговый контроль с целью выявления уровня освоения законченной части дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия, с учетом индивидуальных особенностей детей.

Формы и виды контроля.

Фронтальный контроль проводится не чаще двух раз в год с целью одновременной всесторонней проверки объекта контроля в целом.

Тематический контроль проводится на протяжении всего учебного года с целью углубления изучения и получения информации о состоянии определенного элемента объекта контроля.

Контроль по дополнительной общеобразовательной программе осуществляется по уровням в соответствии с критериями оценки знаний, умений и практических навыков освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Высокий уровень (В) – обучающийся освоил практически весь объем знаний, овладел умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период, работает самостоятельно, не испытывает трудностей, выполняет практические задания в диапазоне 71-100%, специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием.

Средний уровень (С) – у обучающегося объём усвоенных знаний, умений и навыков составляет 50-70%, сочетает специальную терминологию с бытовой, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца.

Низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее, чем на 50% объема знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания, как правила избегает употреблять специальные термины.

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов опроса, анкетирования, выполнения практических занятий, участия в мероприятиях, активности обучающихся на занятиях и т.п.

Наблюдение применяется для контроля и оценки личностных результатов.

Практические умения и навыки оцениваются по качеству выполнения работ.

Анкетирование позволяет проверить и оценить метапредметные результаты.

Формы подведения итогов реализации программы

1. Проведение открытых занятий и мастер-классов;
2. Проведение итогов - отчетной выставки работ, обучающихся в учреждении;
3. Участие в конкурсах, выставках городского, муниципального, областного, федерального уровней.

Динамика результатов освоения программы ребенком отражается в диагностической карте учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе (Приложение №3).

2. УЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п/п	Тема раздела	Количество часов											
		1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		4 год обучения		5 год обучения		6 год обучения	
		теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика
1	водное занятие	2	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	материаловедение	0.5	1.5	-	-								
3	основы цветоведения	1	1	-	-								
4	веселые помпончики	1	23	-	-								
5	приемы вязания крючком	1.5	6.5	-	-								
6	вязаные игрушки (прямое полотно)	2	40	-	-								
7	вязаные игрушки по кругу	3	35	-	-								
8	ажурное чудо	1	23										
9	вязаные игрушки	-	-	3	29								
10	круглые салфетки	-	-	2	26								
11	вязаные игрушки на каркасе	-	-	2	20								
12	шапка вязаная крючком	-	-	3	19								
13	шарф вязаный крючком	-	-	2	34								
14	декоративные украшения в интерьере	-	-			2	30						
15	вязаные салфетки					2	44						
16	летний топ					2.5	59.5						
17	вязаная игрушка - кукла							2	38				
18	филейные кружева							2.5	21.5				
19	ажурный блузон с рукавами							6.5	69.5				
20	шарф (спицы)									1	15		
21	шапка (спицы)									1	15		
22	ажурный блузон с рукавами (спицы)									5	67		
23	вязание на «Вилке»									3	33		
24	брумстик (Афганское вязание крючком)											1	23
25	брюггские кружева											1	37
26	Кардиган (спицы, крючок)	-	-									4	74
	итоговое занятие	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
итого		13	131	14	130	8.5	135.5	13	131	12	132	8	136
		144		144		144		144		144		144	

Учебный план (1-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Наблюдение
2	Материаловедение	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
3	Основы цветоведения	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
4	Веселые помпончики	24	2	22	Наблюдение Анкета-тест
5	Приемы вязания крючком	8	1	7	Наблюдение Анкета-тест
6	Вязаные игрушки (Прямое полотно)	42	2	40	Наблюдение Анкета-тест
7	Вязанные игрушки по кругу	38	3	35	Наблюдение Анкета-тест
8	Ажурное чудо	24	1	23	Наблюдение Анкета-тест
9	Итоговое занятие	2	1	1	
ИТОГО:		144	14	130	

Учебный план (2-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение
2	Вязаные игрушки	32	6	26	Наблюдение Анкета-тест
3	Круглые салфетки	28	4	24	Наблюдение Анкета-тест
4	Вязаные игрушки на каркасе	22	2	20	Наблюдение Анкета-тест
5	Шапка вязаная крючком	22	5	17	Наблюдение Анкета-тест
6	Шарф вязаный крючком	36	4	32	Наблюдение Анкета-тест
7	Итоговое занятие	2	1	1	
ИТОГО:		144	23	121	

Учебный план (3-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение
2	Декоративные украшения в интерьере	32	2	30	Наблюдение Анкета-тест

3	Вязаные салфетки из отдельных элементов	46	3	43	Наблюдение Анкета-тест
4	Летний топ	62	4	58	Наблюдение Анкета-тест
5	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
Итого		144	11	133	

Учебный план (4-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение
2	Вязаная игрушка - кукла	40	4	36	Наблюдение Анкета-тест
3	Филейные кружева	24	5	19	Наблюдение Анкета-тест
4	Ажурный блузон с рукавами	76	8	68	Наблюдение Анкета-тест
5	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
Итого		144	19	125	

Учебный план (5-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
2	Шарф (спицы)	24	1	23	Наблюдение Анкета-тест
3	Шапка (спицы)	16	2	14	Наблюдение Анкета-тест
4	Джемпер (спицы)	68	4	64	Наблюдение Анкета-тест
5	Вязание на «Вилке»	32	3	29	Наблюдение Анкета-тест
6	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
Итого		144	12	132	

Учебный план (6-й год обучения)

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение

					Анкета-тест
2	Брумстик (Афганское вязание крючком) - шарф.	24	1	23	Наблюдение Анкета-тест
3	Брюггские кружева	38	1	37	Наблюдение Анкета-тест
4	Кардиган	78	4	74	Наблюдение Анкета-тест
5	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение Анкета-тест
Итого		144	8	136	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы (1-й год обучения)

Тема 1– Введение в вязание (6 часов)

Вводное занятие

Теория (2 часа) История развития художественного вязания. Знакомство с планом работы, с инструментами. Техника безопасности.

Материаловедение

Теория (1 час) Понятие о волокнах, их качестве. Нити для ручного вязания. Использование нитей б/у. Стирка и сушка.

Практика (1 час) Подготовка б/у нитей для работы. Наматывание нити для стирки. Наматывание нити 2-мя способами для работы.

Основы цветоведения (2 часа)

Теория (1 час) Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Характеристика цвета (тон, яркость, насыщенность)

Практика (1 час) Предварительный контроль. Зачет № 1

Тема 2 - Весёлые помпончики (24 часа)

Теория (2 часа) Материалы для изготовления помпончиков. Перенос выкройки. Технология изготовления помпончиков. Техника безопасности

Практика (22 часа) Подбор нитей для изготовления игрушки «Гусеница». Перенос выкройки деталей игрушки из журнала, изготовление выкройки. Технология изготовления помпончиков. Изготовление помпончиков. Сбор игрушки. Подбор нитей для изготовления игрушки «Кот». Перенос выкройки деталей игрушки из журнала, изготовление выкройки. Изготовление детали голова. Изготовление детали игрушки - туловище. Изготовление детали игрушки – передние лапы. Изготовление детали игрушки – задние лапы. Сбор игрушки. Оформление игрушки.

Тема 3 - Приемы вязания крючком (8 часов)

Теория (1 час) Обозначение на схеме: в. п. Обозначение на схеме ст. б/н. Соединительный столбик.

Практика (7 часов) Цепочка из в. п., Образец вывязывание ст. б/н., Вывязывание браслета. Окончание вязания браслета.

Тема 4 - Вязаные игрушки (прямое полотно) (42 часа)

Теория (2 часа) Технология вывязывания игрушки «Тюлень». Алгоритм сборки игрушки «Тюлень». Разбор описания. Алгоритм сборки игрушки «Кошка».

Практика (40 часов) Игрушка «Тюлень», 1 дет - квадрат, начало работы. 1-2 ряд, 3-4 ряд, 5-6 ряд, 7-8 ряд, 9-10 ряд, 11-12 ряд. Сбор игрушки «Тюлень». Игрушка «Кошка». Начало работы. 1-3 ряд, 4-6 ряд, 7-10 ряд. Вывязывание детали - туловище. 1-2 ряд, 3-4 ряд, 5-6 ряд, 7-8 ряд, 9-10 ряд, 11-12 ряд, 13-14 ряд. Вывязывание детали – хвост. 1-4 ряд, 5-8 ряд. Сборка игрушки «Кошка». Оформление игрушки «Кошка».

Тема 5 -Вязаные игрушки по кругу (38 часов)

Теория (3 часа) Правило прибавления ст. б/н по кругу. Правило уменьшения ст. б/н. Соединение деталей крючком. Техника сборки крючком деталей круга игрушки «Лягушка».

Практика (35 часов) Игрушка «Мышка». Начало работы. 1-2 ряд, 3-4 ряд, 5-6 ряд, 7-10 ряд. Вывязывание деталей игрушки – уши, хвост. Сбор игрушки «Мышка». Игрушка «Лягушка». Начало работы 1 круг – 1-3 ряд, 4-6 ряд, 2 круг. 1-3 ряд, 4-6 ряд, 3 круг; 1-3 ряд, 4-6 ряд. Соединение деталей крючком. Вывязывание деталей игрушки: глаза, 1 лапка, 2 лапка. Сборка игрушки «Лягушка».

Тема 6 - Ажурное чудо (26 часов)

Теория (2 час) Разбор отдельных элементов салфетки. Работа со схемой. Соединение рядов. Правила ВТО изделия.

Практика (24 часов) Работа со схемой. Начало работы. Вязание салфетки по рядам с детальной работой по схеме. ВТО салфетки.

Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1 час) Подведение итогов за год.

Практика (1 час) Урок-презентация лучших работ учащихся.

Содержание программы (2-й год обучения)

Тема 1– Введение в вязание (2 часа)

Вводное занятие

Теория (1 часа) План работы на год. Правила т/б с инструментами;

Практика(1 час): Предварительный контроль.

Тема 2 –Вязаные игрушки (32 часа)

Теория (6 часов) Правила прибавления столбиков. Техника вязания цилиндра Правила уменьшения столбиков. Правила вязания овала. Техника вязания полуовальных деталей. Алгоритм сбора игрушек.

Практика (26 часа) Игрушка медведь. 1деталь – голова медведя – начало работы. Продолжение работы. Окончание вязания детали. 2деталь – тело игрушки медведь. Продолжение работы вязания детали – тело медведя. Окончание работы вязания детали – тело медведя. Вязание деталей - лапы медведя, 1 верхняя лапа. 2 верхняя лапа. Вязание деталей – ноги медведя, 1 нога. 2нога. Окончание вязания ног игрушки медведь. Детали – уши медведя. Деталь – хвост Деталь – мордочка медведя. Сбор игрушки медведь.

Тема 3 –Круглые салфетки (28 часов)

Теория (4 часа) Обозначение различных видов столбиков на схемах. Техника вязания 2ст с н. на одном основании. 5 незаконченных ст.с/н, связанных вместе Правила ВТО салфетки

Практика (24 часа) Вязание салфетки по рядам с детальной работой по схеме. ВТО салфетки.

Тема 4 - Вязаные игрушки на каркасе (22часа)

Теория (2 часа) Материалы необходимые для изготовления карандашницы «Собака». Чтение схемы. Подбор нитей для работы. Вытянутая петля – имитация меха, обозначение на схеме

Практика (20 часов) Карандашница «Собачка». Деталь карандашницы – «Собачка»: донышко – круг. Туловище – цилиндр. 1-7 ряд. 8-15 ряд. Обвязка верха цилиндра. Детали карандашницы – лапы(первая). 2 лапа Деталь карандашницы– мордочка. Детали карандашницы–уши 1-е ухо. Деталь карандашницы - 2-е ухо. Деталь карандашницы -хвост Сбор игрушки. Оформление.

Тема 5 –Шапка вязаная крючком (22 часа)

Теория (5 часов) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи. Алгоритм работы – основная часть шапки. Техника вязания узора «Рачий ход». Правила ВТО шапки. Просмотр журналов.

Практика (17 часов) Шапка. Определение размера головного убора. Донышко. 1-5 ряд .6-9 ряд. Основная часть. 10-11 ряд. 12-13 ряд. 14-15 ряд. 16-17 ряд. 18-19 ряд. Обвязка последнего ряда – «Рачий ход». ВТО. Оформление работы

Тема 6 - Шарф вязаный крючком (36часов)

Теория (4 часа) Просмотр журналов. Обсуждение моделей шарфа. Подбор пряжи. Подбор рисунков обвязки для шарфа. Алгоритм изготовления кистей. Правила ВТО шарфа.

Практика (32 часа) Начало работы 1-5 ряд. Вывязывание шарфа по схеме выбранного рисунка. Обвязка шарфа. Оформление шарфа кистями. Влажно-тепловая обработка изделия.

Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1 час) Подведение итогов за год.

Практика (1 час) Урок-презентация лучших работ учащихся.

Содержание программы (3-й год обучения)

Тема 1 - Вводное занятие (2 часа)

Теория (1час) План работы на год, правила т/б с инструментами.

Практика (1час) Предварительный контроль

Тема 2 – Декоративные украшения в интерьере (32 часа)

Теория (2часа) Просмотр книг, журналов, открыток. Обсуждение идей. Создание эскиза будущего изделия. Подбор пряжи. Диванные подушки. Технология изготовления

Практика (30 часов) Зарисовка эскиза панно. Подбор цветовой гаммы пряжи. Вывязывание цветочков для панно. Всего 6 цвет. Вывязывание листочков для панно. Всего 10 лист Изготовление твердой основы из картона. Натяжка ткани Прикрепление деталей к основе. Оформление работы в рамку. Диванная подушка. Верх изделия в виде черепахи (панцирь)

Нижняя часть – круг. Голова черепахи. Ноги черепахи. Сбор изделия. Наполнение синтепоном. Украшение диванной подушки.

Тема: Вязание салфетки из отдельных элементов - 44 часа

Теория (3 часа) Цветная салфетка с бабочками и цветами. Обозначение приемов вязания крючком на схеме. Виды и правила соединения отдельных элементов. Присоединение нитей другого цвета.

Практика (43 часа) Разбор отдельных элементов салфетки. Работа со схемой. 1 элемент - середина салфетки – круг. Краевой мотив (6 мотивов) 1 мотив, его соединение с центром. 2 мотив, соединение 2-го мотива с центром и соседним мотивом. 3 мотив, соединение с центром и соседним мотивом. 4 мотив, соединение 4-го мотива с центром и соседним мотивом. 5 мотив.

Соединение 5-го мотива с центром и соседним мотивом. 6 мотив.

Соединение 6-го мотива с центром и соседним мотивом. 1 бабочка.

Соединение элементов. 2 бабочка. Соединение 1 и 2 бабочки с краевым мотивом. 3 бабочка. 4 бабочка.

Соединение 3 и 4 бабочки с краевым мотивом. 5 бабочка, Соединение 5 бабочки с краевым мотивом. 6 бабочка, ее соединение с краевым мотивом. Присоединение другой нити, обвязка салфетки. ВТО салфетки.

Тема: Летний топ - 66 часов

Теория (4 часа) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона. Правила переноса выкройки из журнала. Правила убавления петель спинки в пройме. Правила убавления петель в горловине. Правила ВТО готового изделия.

Практика (58 часов) Подбор пряжи и рисунков. Вывязывание образца выбранного рисунка. Подбор пряжи и рисунков. Вывязывание образца выбранного рисунка.

Построение выкройки. Деталь топа – спинка. 1-2 ряд. 3-5 ряд. 6-9 ряд. 11-13 ряд. Убавление петель спинки в проймах 14 ряд. 15-16 ряд. 17 ряд. 18-19 ряд. Убавление петель горловины спинки.

Деталь топа – перед, 1-й ряд. 2-3 ряд. 4-5 ряд. 6-7 ряд. 8-9 ряд. 10-13 ряд. Убавление петель переда в пройме и закругленной горловине 14 ряд. 15 ряд. 16 ряд. 17 ряд. 18 ряд. 19 ряд. 20 ряд. 21 ряд. ВТО деталей топа. Соединение плечевых швов. Соединение боковых швов. Обвязка горловины топа: «Рачий ход». Обвязка пройм топа. Обвязка низа топа. ВТО готового изделия.

Тема: Итоговое занятие(2часа)

Теория (1час) Подведение итогов за год

Практика (1час) Урок-презентация лучших работ воспитанников

Содержание программы (4-й год обучения)

Тема: Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 часа) План работы на год. Правила т/б, новые инструменты: наборы спиц.

Практика (1 час) Предварительный контроль.

Тема: Вязаная игрушка – кукла (40 часов)

Теория (4 часа) Разбор описания игрушки – кукла. Алгоритм соединения ног. Правила смены цвета ниток. Утяжка для глаз куклы.

Практика (36 часов) Деталь куклы – голова. 1--6 ряд. 7-14 ряд. 15-22 ряд. Вывязывание детали куклы – левая нога. 1-9 ряд. 10- 38 ряд. Деталь куклы – правая нога. 1-9 ряд. 10- 38 ряд. Деталь куклы – туловище 1-8 ряд. 9-15 ряд. 16-30 ряд. Деталь куклы – левая рука. 1-11 ряд. 12-25 ряд. Деталь куклы – правая рука. 1-11 ряд. 12-25 ряд. Оборки юбки. Туфельки для куклы. Волосы для куклы. 1-11 ряд. 12 ряд – локоны волос. Сборка куклы. Оформление куклы.

Тема - Филейные кружева (24 часа)

Теория (5 часов) Обозначение ст. с н/к на схеме. Схема крупных и мелких клеток. Правила заполнения филейных клеток столбиками. Правила заполнения филейных клеток «птичкой». Правила ВТО салфеток.

Практика (19 часов) Образец - вывязывание ст. с/н. Образец - крупные и мелкие клетки. Образец - заполнение клеток столбиками. Образец - заполнение клеток «птичкой». Прямоугольная салфетка. Вязание салфетки по рядам с детальной работой по схеме. ВТО салфетки.

Тема - Ажурный блузон с рукавами (76 часов)

Теория (8 часов) Работа с журналами, Обсуждение моделей. Выбор фасона Подбор пряжи. Правила расчета петель по связанному образцу. Правила вывязывания проймы. Правила расчета петель по связанному образцу. Правила вязания горловины. Расчет прибавки петель до проймы рукава. Правила вязания оката рукава.

Практика (68 часов) Снятие мерок. Построение выкройки. Выбор узора. Вывязывание образца узора. Расчет петель – деталь спинка блузона. Начало работы. Вязание детали блузона - спинка по рядам с детальной работой по схеме, 1-35 ряд. Вывязывание проймы детали – спинка 36-37 ряд. 38-41 ряд. 42-50 ряд. Скос плеча - деталь спинка. Деталь блузона – перед. Расчет петель для детали перед Вязание детали блузона –перед по рядам с детальной работой по схеме, 1-35 ряд. Вывязывание проймы детали – перед. 36-37 ряд. 38-41 ряд. Вывязывание горловины детали – перед. 42-46 ряд. Скос плеча детали – перед. Деталь блузона – рукава. 2 детали. 1 рукав. Расчет прибавки петель до проймы рукава Вязание детали блузона- рукав по рядам с детальной работой по схеме 1 -25 ряд. Окат рукава. 26-27 ряд. 28-30 ряд. 31-42 ряд. ВТО. Деталей. Сборка деталей. Обвязка готового изделия. ВТО готового изделия.

Тема - Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1 час) Подведение итогов за год.

Практика (1 час) Урок-презентация лучших работ воспитанников.

Содержание программы (5-й год обучения)

Тема: Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час) План работы на год. Правила т/б, новые инструменты: наборы спиц.

Практика (1 час) Предварительный контроль.

Тема - Шарф (спицы) - 24 часов

Теория (1 час) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи.

Практика (23 часов) Вывязывание образца рисунка. Расчет петель. Определение, по образцу, количества петель необходимых для начала работы. Вязание шарфа по рядам с детальной работой по схеме: 1 -60 ряд. Изготовление кистей для шарфа. Крепление кистей к шарфу. ВТО шарфа.

Тема - Шапка (спицы) - 16 часов.

Теория (2 час) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи. Правило определения размера головного убора.

Практика (14 часов) Определение размера головного убора. Вывязывание образца выбранного узора. Начало работы. Резинка 1-10 ряд. 10-20 ряд. 21-30 ряд. Уменьшение петель. 31-40 ряд. Окончание вязания шапки. ВТО шапки. Украшение шапки.

Тема - Джемпер (спицы) - 68 часа.

Теория (4 часа) Джемпер. Работа с журналами, Обсуждение моделей. Выбор фасона Подбор пряжи. Правила расчета необходимого количества петель для работы по образцу. Правила вывязывания проймы. Правила вязания горловины. Правила вязания оката рукава

Практика (64 часа) Снятие мерок. Построение выкройки Вывязывание образцов выбранного узора Расчет петель для детали спинка джемпера. Деталь джемпера – спинка. 1-10 ряд. 11-20 ряд. 21-30 ряд. 31-40 ряд. 41-50 ряд. Вывязывание проймы детали – спинка 51-56 ряд. 57-65 ряд. Скос плеча детали спинка.

Деталь джемпера - перед. 1-10 ряд. 11-20 ряд. 21-30 ряд. 31-40 ряд. 41-50 ряд. Убавление петель в пройме детали - перед 51-56 ряд. 57-65 ряд. Скос плеча детали – перед.

Деталь джемпера – рукава. Расчет прибавления петель рукава до проймы. 1-5 ряд. 6-10 ряд. 10-15 ряд. 16-20 ряд. 21-24 ряд. 25-27 ряд. 28-29 ряд. Вывязывание оката рукавов. 30-33 ряд. 34-37 ряд. 38-40 ряд. Окончание вязания рукавов. ВТО деталей. Сшивание деталей – плечевые швы. Сшивание деталей – боковые швы. Обвязка горловины джемпера. Обвязка низа джемпера. Обвязка рукавов джемпера. ВТО готового изделия.

Тема - Вязание на «Вилке» (32 часов)

Теория (3 часа) Использование данного вида кружева в изделиях. Технология изготовления тесьмы на «Вилке». Технология соединения полос тесьмы. Изготовление палантина из полос, связанных на «Вилке». Выбор рисунка для обвязки «тесьмы».

Практика (29 часов) Палантин. Образец тесьмы связанной крючком на «Вилке» Расчет, по связанному образцу, петель для палантина. Вывязывание 1 тесьмы. Обвязка 1 тесьмы. Вывязывание 2 тесьмы. Соединение 2 тесьмы с 1 тесьмой.

Вывязывание 3 тесьмы. Соединение 3 тесьмы с 2 тесьмой. Вывязывание 4 тесьмы. Соединение 4 тесьмы с 3 тесьмой. Обвязка палантина. Изготовление кистей для палантина и их прикрепление к палантину. ВТО палантина

Тема - Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1 час) Подведение итогов за год.

Практика (1 час) Выставка лучших работ воспитанников

Содержание программы (6-й год обучения)

Тема - Вводное занятие (2 часа)

Теория (1 час) План работы на год. Правила т/б, новые инструменты: наборы спиц

Практика (1 час) Предварительный контроль

Тема - Брумстик (Афганское вязание крючком) - шарф (24 часа).

Теория (1 час) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи.

Практика (23 часа) Вывязывание образца рисунка. Расчет петель. Определение, по образцу, количества петель необходимых для начала работы 1-5 ряд. 6–10 ряд 11-15ряд. 16-20ряд. 21-25ряд. 26-30ряд. 31-35 ряд. 36-40 ряд. 41-45 ряд. 46-50 ряд. Крепление кистей к шарфу. Влажно-тепловая обработка шарфа. Текущий контроль.

Тема - Брюггские кружева (38 часов)

Теория (1 час) Техника вывязывания тесьмы и ее соединение по схеме

Практика (37 часов) Вывязывание тесьмы, ее соединение. Начало работы. 1 тесьма, ее соединение. Вывязывание 2 тесьмы, соединение с 1 тесьмой. Вывязывание 3 тесьмы, соединение с 2 тесьмой. Вывязывание 4 тесьмы, соединение с 3 тесьмой. Вывязывание 1 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с 4 тесьмой. Вывязывание 2 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с 4 тесьмой. Вывязывание 3 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с 4 тесьмой. Вывязывание 4 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с 4 тесьмой. Вывязывание 1 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с зигзагообразной тесьмой. Вывязывание 2 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с зигзагообразной тесьмой. Вывязывание 3 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с зигзагообразной тесьмой. Вывязывание 4 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с

зигзагообразной тесьмой. Вывязывание 5 части зигзагообразной тесьмы, соединение дуг между собой и с зигзагообразной тесьмой. Вывязывание предпоследнего ряда салфетки, соединение с большой зигзагообразной тесьмой по схеме. Вывязывание последнего ряда салфетки, соединение с предпоследней тесьмой по схеме. Окончание Вывязывание последнего ряд тесьмы салфетки по схеме. ВТО салфетки. Текущий контроль. Зачет №2.

Тема – Кардиган (78 часов)

Теория (4 часа) Работа с журналами, Обсуждение моделей. Выбор фасона. Подбор пряжи. Правила расчета необходимого количества петель для работы по образцу. Правила вывязывания проймы. Правила вязания горловины. Правила вязания оката рукава.

Практика (74 часа) Снятие мерок. Перевод выкройки из журнала. Вывязывание образцов выбранного узора. Расчет петель на все детали изделия. Начало вывязывания спинки. 1-10 ряд. 11-20 ряд. 21-30 ряд. 31-40 ряд. 41-50 ряд. 51-60 ряд. Вывязывание проймы спинки 61-63 ряд. 64-70 ряд. 71-80 ряд. Окончание вязания дет. – спинка. Скос плеча. 1 плечо. 2 плечо. Начало вязания дет. – перед. 1-10 ряд. 11-20 ряд. 21-30 ряд. 31-40 ряд. 41-50 ряд. 51-60 ряд. Убавление петель в пройме детали - перед 61-63 ряд. Убавление петель горловины детали – перед 64-67 ряд. 68-80 ряд. Окончание вязания переда, скос плеча. Начало вязания рукава по выкройке. 1-5 ряд. Расширение полотна. 6-10 ряд. 11-15 ряд. 16-20 ряд. 21-24 ряд. 25-27 ряд. 28-29 ряд. Вязание оката рукава. 30-31 ряд. 32-35 ряд. 36-39 ряд. Окончание вязания рукава. ВТО деталей. Сшивание деталей – плечевые швы. Боковые швы. Обвязка горловины. Обвязка рукавов. Украшение готового изделия. Зачет № 3.

Тема - Итоговое занятие (2 часа)

Теория (1час) Подведение итогов за год.

Практика (1 час) Выставка лучших работ воспитанников

4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

4.1. Материально-техническое обеспечение

5. Учебный класс со столами и стульями соответствующими нормам СЭС;
6. Стеллаж для хранения дидактического и учебно-методического материала, инструментов для вязания, образцов изделий;
4. Доска настенная для размещения информации;
5. Стенд для выставочных работ;
6. Инструменты: ножницы, крючки, спицы, шило, линейки, угольники;
7. Пряжа шерстяная и хлопковая;
8. Образцы вязания крючком и спицами;
9. Книги по рукоделию и журналы;
10. Карандаши и ручки;
11. Материалы для декорирования (бисер, бусины, ленты, глазки и пр.);
12. Иголки для трикотажа, швейные иглы и нитки;
13. Гладильная доска, утюг.

4.2. Информационное обеспечение

Технические средства обучения: проектор, компьютер, доска интерактивная, сканер, принтер, программное обеспечение – учебные диски. Раздаточный материал для проведения занятий и мастер-классов;

4.3. Методическое обеспечение

1. Методические рекомендации по организации работы по программе «Паутинка».

Данная программа способствует развитию поиска творческих решений воспитанниками при выполнении изделий, способности связать частички своего опыта и синтезировать новое через проектную деятельность, используя разнообразные инструменты и способы вязания.

Методы организации занятий:

1. Словесный – беседа, объяснение, рассказ;
2. Наглядный – работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрации журналов;
3. Практический – упражнения, практические задания, наблюдения;
4. Проблемное обучение – поисковая работа, самостоятельная разработка изделия;
5. Объяснительно-иллюстративное – объяснение с показом моделей, рисунков, образцов, книг и журналов.

Формы проведения занятий: теоретическое, практическое, комбинированное занятие, индивидуальная работа, творческая самостоятельная работа с консультацией и под наблюдением педагога, итоговое тестирование, экскурсия, конкурс, выставка, праздник и др.

Виды организации работы детей на занятиях:

1. Фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;

2. Коллективный – организация творческого взаимодействия между детьми;

3. Коллективно-групповой – выполнение заданий малыми группами с последующим обобщением результатов заданий.

Дидактический и лекционный материал:

1. Литература (книги, журналы, брошюры)

2. специализированные сайты Интернет по рукоделию, по техникам вязания крючком и спицами,

3. Художественные альбомы, книги, справочники материалов для вязания;

4. Методические разработки мастер-классов и открытых уроков;

5. Таблицы, эскизы, схемы, пошаговые разработки выполнения изделий;

6. Цветовые и композиционные схемы;

7. Готовые образцы различных изделий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Игрушки из помпонов для детей и взрослых / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2009.
 2. Белая Н.П. Волшебные кружева. - Минск: Полымя, 2009.
 3. Комплекты и костюмы. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2010.
 4. Аксессуары для дома. М.: ЗАО «Мир Книги Ритейл»; ООО Издательство «Ниола-Пресс», 2011.
 5. Шарфы, палантины, шали. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2010.
 6. Безрукавка и жилеты. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2010.
 7. Головные уборы. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2010.
 8. Декоративная отделка. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2011.
 9. Важные мелочи. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс» 2010.
 10. Хамбах Е. Вязаные цветы своими руками – М.: Мой мир, 2009. Валя-Валентина/ Журналы по вязанию. - 2009 - 2014, № 1-12.
 11. Забелина с. в. Прихватки – зверятки за один час – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2013.
 12. Грузинцева О. Г. Вяжем амигуруми. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2013.
 13. Вязаные игрушки издательство «Газетный мир» №2 – 2010 г; №1, №12 -2012 г; №2, №11 – 2013 г; №2 -2014 г.
 14. Журналы «Валя – Валентина»
 15. Журналы «Диана – КРЕАТИВ»
- Литература для учащихся и родителей (законных представителей):**
1. Игрушки из помпонов для детей и взрослых / Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2009.
 2. Забелина с. в. Прихватки – зверятки за один час – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2013.
 3. Грузинцева О. Г. Вяжем амигуруми. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2013. Вязаные игрушки издательство «Газетный мир» №2 – 2010 г; №1, №12 -2012 г; №2, №11 – 2013 г; №2 -2014 г.
 4. Журналы «Валя – Валентина»
 5. Журналы «Диана – КРЕАТИВ»

Диагностический материал.

1 год обучения

Тема 1 «Введение в вязание».

Зачет: Содержит вопросы по теории материаловедения, цветоведению, правилам работы с инструментарием.

Пример заданий:

1. Найди и подчеркни лишнее в перечисленных инструментах, необходимых для вязания:

Крючок, молоток, ножницы, штопальная игла, шило, мыло, см. лента, линейка, карандаш, мел, пальцы, ручка.

2. Подчеркни нити для вязания из натуральных волокон:

Лен, вискоза, шерсть, хлопок, капрон, лавсан.

Тема 2 «Веселые помпончики».

Зачет: Содержит вопросы по алгоритму работы из помпончиков

Пример заданий:

1. Найди и подчеркни лишнее в перечисленных инструментах, необходимых для изготовления помпончиков:

Крючок, мыло, карандаш, линейка, ручка, картон, ткань, нити для вязания, ножницы, нож, клей, циркуль.

2. При помощи каких инструментов собирается игрушка из помпончиков?

Молоток, клей, штопальная игла.

Тема 3 «Приемы вязания крючком».

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям в. п.; ст. б/н; соедин. ст.; ст. с/н; схемы вязания круга, прямого полотна; инструменты применяемые при сборе игрушек.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

В. п. -

Ст. б. н. –

Соед. ст. –

Тема 4 «Вязаные игрушки (прямое полотно)».

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям в. п.; ст. б/н; соедин. ст.; инструменты применяемые при сборе игрушек.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

В. п. -

Ст. б. н. –

2. При помощи каких инструментов можно соединять детали игрушек?

Штопальная игла

Шило

Крючок

Молоток

3. Какой наполнитель используем для наполнения игрушек?

Синтепон

Песок

Сахар

Вату

Тема 5 «Вязаные игрушки по кругу».

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям в. п.; ст. б/н; соедин. ст.; схемы вязания круга, инструменты применяемые при сборе игрушек.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

В. п. -

Ст. б. н. –

Соед. ст. –

2. При помощи каких инструментов можно соединять детали игрушек?

Штопальная игла

Шило

Крючок

Молоток

3. Какой наполнитель используем для наполнения игрушек?

Синтепон

Песок

Сахар

Вату

Тема 6: «Ажурное чудо».

Зачет. Содержит вопросы по условным обозначениям на схеме в. п.; ст. б/н, ст. с/н; ст.2/н; ст.3/н.

Пример заданий:

Условные обозначения на схеме:

В. п. -

Ст. б. н. -

Ст. с н. -

Ст. с 2/н -

Ст. с 3/н –

2 год обучения

Тема 1 Вязаные игрушки.

Зачет: Содержит вопросы по условным обозначениям.

Пример заданий:

Условные обозначения на схеме:

- Воздушная петля -
- Полустолбик -
- Столбик без накида -
- Прибавление столбиков –
- Уменьшение столбиков -

Тема 2 Круглые салфетки.

Зачет Практическая работа: обозначение ст.с/н, 3-5 незаконченных ст.с/н связанных вместе, пышный столбик. Пико. Определение головного убора.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

- Ст. б. н. -
- Ст. с н. 3-5 незаконченных ст. с/ связанных вместе - Пышный
- Ст. Пико –

Тема 3 Шапка вязаная крючком.

Зачет: Содержит вопросы по определению размера головного убора (Шапки)

Пример заданий:

2. Как определить размер головного убора?

- Измерить см. лентой;
- Вязать пока не поместится голова;
- В начале связать цепочку из в. п. и измерить цепочкой голову.

Тема 4 Шарф вязаный крючком.

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям.

Пример заданий:

Условные обозначения на схеме:

- В. п. –
- Соед. ст.;
- Ст. б. н.
- Ст. с/н -

3 год обучения

Тема 1 Вводное занятие.

Зачет Содержит вопросы об условных обозначениях, ВТО, технике безопасности при работе с инструментом.

Пример заданий:

Условные обозначения на схеме:

- Цепочка из в. п. -
- Полустолбик -
- Столбик без накида -
- Столбик с накидом -
- Столбик с 2-накидами -

Отметь известные тебе приемы необходимые для ВТО салфетки:

- закипятить
- намочить
- постирать
- сжать
- прибить гвоздями к полу

- растянуть на ткани, придав салфетке нужную форму
- наколоть портновскими иглами на ткани
- высушить
- Погладить

Тема 2 Декоративные украшения в интерьере.

Зачет Содержит вопросы об условных обозначениях, инструментах используемых при изготовлении панно:

Пример заданий:

Условные обозначения на схеме:

- Цепочка из в. п. -
- Полустолбик -
- Столбик без накида -
- Столбик с накидом -
- Столбик с 2-накидами -

Отметь известные тебе методы крепления вязаных деталей панно к подрамнику:

- приклеить
- прибить гвоздями
- пришить

Тема 3: Вязаные салфетки из отдельных элементов.

Зачет Содержит вопросы о чтении схем узоров, соединении отдельных мотивов в изделии.

Пример заданий

1. Условные обозначения на схеме:

- Соед. ст. -
- Ст. б/н -
- Ст. с/н -
- 2 ст. с Н связанные вместе-
- Ст. с 3/н -
- 3 ст. с/н связанные на 1 петле основания

2. При помощи каких инструментов можно соединять отдельные элементы салфетки?

- Игла
- Шило
- Молоток
- Крючок

Тема 4 Летний топ.

Зачет Содержит вопросы по алгоритму изготовления вязаного изделия летний топ, определению своего размера.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схемах:

- В. п. -
- Ст. б/н -

- Ст. с/н -
- Ст. 2/н -
- Пышный ст. -
- Пико -

2. Необходимо определить размер летнего топа, что необходимо сделать для этого?

Измерить:

- 1- длину ноги;
- 2- объем талии;
- 3- объем груди;
- 4- объем бедер
- 5- окружность шеи.

4 год обучения

Тема 1 Вводное занятие.

Зачет Содержит вопросы о чтении схем узоров, соединение отдельных мотивов в изделие.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

- В. п. -
- Ст. б/н –
- Ст. с/н -
- Ст. 2/н, 3/н -
- Пышный ст. -
- Пико -

2. Отметь известные тебе приемы необходимые для ВТО салфетки:

- закипятить
- намочить
- постирать
- сжать
- прибить гвоздями к полу
- растянуть на ткани, придав салфетке нужную форму
- наколоть портновскими иглами на ткани
- высушить
- погладить

Тема 2 Вязаная игрушка кукла.

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям.

Пример заданий:

1. Условные обозначения на схеме:

- Воздушная петля -
- Полустолбик -

- Столбик без накида -
 - Прибавление столбиков –
 - Уменьшение столбиков –
2. Отметь известные тебе инструменты используемые при соединении деталей игрушки:
- швейная игла
 - молоток
 - крючок
 - ножницы
 - отвертка

Тема 3 Филейные кружева.

Пример заданий:

Зачет: Содержит вопросы условных обозначений на схеме:

1. -- Соед. ст. -
 - Ст. б/н -
 - Ст. с/н –
- 2 Отметь известные тебе приемы необходимые для ВТО салфетки:
 - закипятить
 - намочить
 - постирать
 - сжать
 - прибить гвоздями к полу
 - растянуть на ткани, придав салфетке нужную форму
 - наколоть портновскими иглами на ткани
 - высушить
 - погладить

Тема 4 Ажурный блузон с рукавами.

Зачет Содержит вопросы по определению своего размера, алгоритму изготовления вязаного изделия.

Пример заданий:

1. Необходимо определить размер блузона с рукавами, что необходимо сделать для этого?

Измерить:

- длину ноги;
 - объем талии;
 - объем груди
 - объем бедер
 - окружность шеи
2. При помощи каких инструментов можно соединять отдельные элементы ажурного блузона с рукавами?
 - Игла
 - Шило
 - Молоток

- Крючок

5 год обучения

Тема: Вводное занятие.

Зачет Содержит вопросы по условным обозначениям, ВТО

Пример заданий

1. Условные обозначения на схеме:

- Цепочка из в. п. -
- Полустолбик -
- Ст. б/н -
- Ст. с/н -
- Ст. с 2/н -

2. Отметь известные тебе приемы необходимые для ВТО готового изделия (блузон с рукавами):

- закипятить
- намочить
- постирать
- сжать
- прибить гвоздями к полу
- разложить на ткани, придав блузону нужную форму
- наколоть портновскими иглами на ткани
- высушить
- отпарить.

Тема. Шарф (спицы).

Зачет Содержит вопросы о чтение схем узоров, определение размера головного убора.

Пример заданий

Условные обозначения на схеме:

- Лицевая петля
- Изнаночная петля -

Тема: Шапка (спицы).

Зачет Содержит вопросы по определению размера головного убора.

Как определить размер головного убора?

- Измерить см. лентой;
- Вязать пока не поместится голова;
- В начале связать шапку, а потом измерить см. лентой на голову.

Тема: Кардиган связанный спицами.

Зачет Содержит вопросы по алгоритму изготовления вязанного изделия, определению своего размера, по определению правильного расположения рисунка на деталях кардигана.

Пример заданий

1. Необходимо определить размер кардигана, что необходимо сделать для этого?

Измерить:

- длину ноги;
- объем талии;
- объем груди;
- объем бедер;
- окружность шеи.

2. Где располагается раппорт рисунка при расчете петель для начала работы над деталью блузона?

- внизу;
- вверху;
- слева;
- справа;
- симметрично.

6 год обучения

1. Зачет №1. Содержит вопросы по инструментам применяемых при вязании крючком в технике «Брумстик».

Пример заданий

. Какие инструменты используются при вязании крючком в технике «Брумстик»?

- карандаш;
- молоток;
- линейка;
- ножницы;
- игла.

Зачет №2. Содержит вопросы по условным обозначениям схем вязания крючком

брюггских кружев.

Пример заданий

Цепочка из в. п.

Ст. б/н -

Ст. с/н -

Ст. с 2/н –

Ст. с 3/н -

Зачет № 3. Содержит вопросы по алгоритму изготовления вязанного изделия,

определению своего размера.

Пример заданий

1. Необходимо определить размер кардигана, что необходимо сделать для этого?

- Измерить: - длину ноги;
- объем талии;

75

- объем груди;
- объем бедер;
- окружность шеи.

2. Где располагается раппорт рисунка при расчете петель для начала работы над

деталью кардигана?

- внизу;
- вверху;
- слева;
- справа;
- симметрично.

Оценка уровней освоения программы

Уровни/количество баллов	Параметры	Показатели
Высокий уровень/ 5 баллов	Теоретические знания.	Учащийся освоил материал в полном объеме. Знает и понимает значение терминов, самостоятельно ориентируется в содержании материала по темам. Учащийся заинтересован, проявляет устойчивое внимание к выполнению заданий.
	Практические навыки и умения.	Способен применять практические умения и навыки во время выполнения самостоятельных заданий.
Средний уровень/ 3-4 балла	Теоретические знания.	Учащийся освоил базовые знания, ориентируется в содержании материала по темам, иногда обращается за помощью к педагогу. Учащийся заинтересован, но не всегда проявляет устойчивое внимание к выполнению задания.
	Практические навыки и умения.	Владеет базовыми навыками и умениями, но не всегда может выполнить самостоятельное задание, затрудняется и просит помощи педагога. В работе делает ошибки, но может устранить их после наводящих вопросов.
Низкий уровень/ 1-2 балла	Теоретические знания.	Владеет минимальными знаниями, ориентируется в содержании материала по темам только с помощью педагога.
	Практические навыки и умения.	Владеет минимальными начальными навыками и умениями. Учащийся способен выполнять работу только с подсказкой педагога. В работе допускает грубые ошибки.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
учета результатов обучения по
дополнительной общеобразовательной программе

_____ (название программы)

№ п/п	ФИО	Начало года	I полугодие	II полугодие	Итог
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Педагог дополнительного образования _____ / _____
(подпись) (Фамилия ИО)

Пример анкетирования для оценки метапредметных результатов

Выбери вариант ответа.

- Куда ты применишь связанную салфетку
 - Буду носить сама с удовольствием.
 - Подарю подруге (маме, учительнице...).
 - Украшу стену в своей комнате.
 - Даже не знаю, куда он подевался.
2. Летний топ, связанный крючком
- Буду носить сама.
 - Продам и буду делать еще на заказ.
 - Буду делать для подарков на праздники.
 - На уроках технологии буду помогать одноклассникам, выполнять похожую работу.
 - Где-то лежит.
1. Полученные на занятиях теоретические знания (вязаные игрушки)
- Применю на уроках математики
 - Расскажу подруге, маме.
 - Забыла, что-то такое говорили.
4. Полученные на занятиях теоретические знания (по темам программы):
- Применю при написании исследовательской работы.
 - Поделюсь со знакомыми.
 - Забыла, что-то такое говорили.

Календарный учебный график.

Объединение «Вязание», 1г. Обучения, группа №1

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		теория	2	Введение. История развития художественного вязания. Знакомство с планом работы, с инструментами.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	-			
2		теория	1	Материаловедение. Понятие о волокнах, их качестве. Нити для ручного вязания. Использование нитей б/у. Стирка и сушка	МБУДО ДДТ Каб 209	наблюдение
		практика	1	Подготовка б/у нитей для работы. Наматывание нити для стирки. Наматывание нити 2-мя способами для работы		
3		теория	1	Цветоведение. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Характеристика цвета (тон, яркость, насыщенность)	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	Предварительный контроль.		
4		теория	1	Веселые помпончики. Игрушка гусеница. Материалы для изготовления помпончиков. Перенос выкройки	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Подбор нитей для изготовления игрушки «Гусеница». Перенос выкройки деталей игрушки из журнала, изготовление выкройки		
5		теория	1	Технология изготовления помпончиков. Техника безопасности	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	1-2 помпончик		
6		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление помпончиков. Изготовление помпончиков 3-4		

				помпончик		
7		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
			2	5-й помпончик. Сбор и оформление игрушки «гусеница»		
8		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Игрушка «Кот». Подбор нитей для изготовления игрушки «Кот». Перенос выкройки деталей игрушки из журнала, изготовление выкройки.		
9		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление детали голова		
10		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление детали игрушки - туловище		
11		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление детали игрушки - туловище		
12		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление детали игрушки – передние лапы		
13		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление детали игрушки – задние лапы		
14		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Сбор игрушки.		
15		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	Оформление игрушки		
16		теория	1	Приемы вязания крючком. Обозначение на схеме: в. п. Соединительный столбик	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Цепочка из в. п.,		
17		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Образец вывязывание ст. б/н		
18		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание браслета. Выполнение колечка из в. п.; ст. .б/н (браслет)		
19		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	Окончание вязания браслета		
20		теория	1	Вязаные игрушки (прямое полотно) Технология	МБУДО ДДТ	Наблюдение

				вывязывания игрушки «Тюлень»	Каб 209	
		практика	1	Игрушка «Тюлень» 1 дет - квадрат, начало работы. 1-2 ряд		
21		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3-4 ряд		
22		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	5-6 ряд		
23		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	7-8-ряд		
24		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	9-10 ряд		
25		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	11-12 ряд		
26		теория	1	Алгоритм сборки игрушки	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Сбор игрушки «Тюлень»		
27		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Игрушка «Кошка»1-3 ряд.		
28		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	4-6 ряд		
29		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	7-10 ряд		
30		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2 деталь – туловище.1-2 ряд		
31		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3-4 ряд		
32		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	5-6 ряд		
33		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	7-8 ряд		
34		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	9-10 ряд		

35	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-12 ряд		
36	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	13-14 ряд		
37	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	3 деталь игрушки «Кошка» - хвост. 1-4 ряд		
38	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	5-8 ряд		
39	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Сборка игрушки «Кошка»		
40	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	Оформление игрушки «Кошка»		
41	теория	1	Вязаные игрушки по кругу Правило прибавки ст б/н.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	1-2 ряд		
42	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	3-4 ряд		
43	теория	1	Правило уменьшения ст. б/н	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	5-6 ряд		
44	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	7-10 ряд		
45	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание деталей игрушки – уши, хвост.		
46	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание деталей игрушки – уши, хвост.		
47	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Сбор игрушки «Мышка»		
48	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Игрушка «Лягушка». Начало работы 1 круг – 1-3 ряд		
49	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	4-6 ряд		
50	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	2 круг; 1-3 ряд		

51	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	4-6 ряд		
52	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	3 круг; 1-3 ряд		
53	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	4-6 ряд		
54	теория	-	Техника соединения кругов крючком	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Соединение кругов		
55	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Продолжение соединения кругов		
56	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали игрушки: глаза		
57	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали игрушки – 1 лапка		
58	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали игрушки – 2 лапка		
59	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	Сборка игрушки. Оформление		
60	теория	1	Ажурное чудо. Разбор отдельных элементов салфетки. Работа со схемой. Соединение рядов	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Работа со схемой Начало работы. 1 ряд		
61	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	2 ряд		
62	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	3 ряд		
63	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	4 ряд		
64	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	5 ряд		
65	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	6 ряд		
66	теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	7 ряд	Каб 209	
67		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	8 ряд		
68		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	9 ряд		
69		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	10 ряд		
70		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	11 ряд		
71		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	.12 ряд		
72		теория	1	Правила ВТО изделия	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	ВТО салфетки		
73		теория	1	Итоговое занятие. Подведение итогов за год	МБУДО ДДТ Каб 209	
		практика	1	Урок-презентация лучших работ воспитанников		
ИТОГО			144			

Календарный учебный график

Объединение «Вязание», 2-й год обучения, группа №__

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144 часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		теория	1	. План работы на год, правила т/б с инструментами	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	Предварительный контроль		
2		теория	1	Вязаные игрушки. Правило прибавления столбиков	МБУДО ДДТ Каб 209	наблюдение
		практика	1	Описание вязания игрушки «Медведь» 1 деталь – голова. Начало работы		
3		теория	1	Техника вязания цилиндра	МБУДО ДДТ Каб 209	
		практика	1	.Продолжение работы: вязание детали - голова		
4		теория	1	Правило уменьшение столбиков	МБУДО ДДТ Каб 209	
		практика	1	Окончание вязания детали - голова		
5		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2 деталь – тело игрушки медведь		
6		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		Практика	2	Продолжение работы: вязание детали – тело медведя		
7		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Окончание вязания детали - тело медведя		
8		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вязание деталей- лапы медведя. 1 верхняя лапа		
9		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2 верхняя лапа		
10		теория	1	Правило вязания овала	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Вязание деталей - ноги медведя. 1 нога		
11		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Окончание вязания 1 ноги		
12		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	Вязание детали – 2 нога игрушки	Каб 209	
13		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Окончание вывязывания ног игрушки медведь		
14		теория	1	Техника вывязывание полуовальных деталей.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	. Детали – уши медведя		
15		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание детали – хвост медведя		
16		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вязание детали игрушки – мордочка медведя		
17		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	Сбор игрушки – медведь		
18		теория	1	Круглые салфетки. Обозначение различных видов столбиков на схемах.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Начало работы. 1-2 ряд.		
19		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3-4 ряд		
20		теория	1	Техника вязания 2ст с н. на одном основании	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	5-6 ряд		
21		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	7-8 ряд		
22		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	9-10 ряд		
23		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	11-12 ряд		
24		теория	1	5 незаконченных ст. с/н, связанных вместе	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	13 ряд		
25		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	14-15 ряд		
26		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	16-17 ряд		
27		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	18-19 ряд		

28	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	20-21 ряд		
29	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	22-23 ряд		
30	теория	1	Правила ВТО салфетки	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	1	ВТО салфетки		
31	теория	1	Вязаные игрушки на каркасе. Материалы необходимые для изготовления карандашницы «Собака». Чтение схемы. Подбор нитей для работы.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Карандашница – «Собачка» Деталь карандашницы – «Собачка»: донышко – круг		
32	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Туловище – цилиндр. 1-7 ряд		
33	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	8-15 ряд		
34	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Обвязка верха цилиндра		
35	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали карандашницы – лапы(первая)		
36	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Лапы- 2 деталь		
37	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь карандашницы - мордочка		
38	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали карандашницы –уши 1-е ухо		
39	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Детали карандашницы –уши 2-е ухо		
40	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь карандашницы -хвост		
41	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	Сбор и оформление изделия		
42	теория	1	Шапка вязаная крючком. Просмотр журналов. Обсуждение	МБУДО ДДТ	Наблюдение

				моделей. Выбор фасона, подбор пряжи	Каб 209	
		практика	1	Определение размера головного убора		
43		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Начало работы – доньшко 1 – 5 ряд		
44		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	6-9 ряд		
45		теория	1	Алгоритм работы – основная часть шапки.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	. Основная часть. 10-11 ряд		
46		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	12-13 ряд		
47		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	14-15 ряд		
48		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	16-17 ряд		
49		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	18-19 ряд		
50		теория	1	Техника вязания узора «Рачий ход	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Обвязка последнего ряда – «Рачий ход»		
51		теория	-1	Просмотр журналов	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Оформление работы		
52		теория	1	Правила ВТО шапки	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	ВТО шапки		
53		теория	1	Шарф вязаный крючком .Просмотр журналов. Обсуждение моделей шарфа, подбор пряжи	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	6-10 ряд		
54		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	11-15 ряд		
55		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	16-20 ряд		
56		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	21-25 ряд		
57		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	26-30 ряд	Каб 209	
58		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	31-35 ряд	Каб 209	
59		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	36-40 ряд	Каб 209	
60		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	41-45 ряд	Каб 209	
61		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	46-50 ряд	Каб 209	
62		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	51-55 ряд	Каб 209	
63		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	56-60 ряд	Каб 209	
64		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	61-65 ряд	Каб 209	
65		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	66-70 ряд	Каб 209	
66		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	71-75 ряд	Каб 209	
67		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	.76-80 ряд	Каб 209	
68		теория	1	Подбор рисунков обвязки для шарфа	МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	1	Обвязка шарфа	Каб 209	
69		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	2	Окончание обвязки шарфа	Каб 209	
70		теория	1	Алгоритм изготовления кистей. 0.	МБУДО ДДТ	Наблюдение
		практика	1	Оформление шарфа кистями	Каб 209	
71		теория	1	Правила ВТО шарфа	МБУДО ДДТ	Анкета-тест
		практика	1	. Влажно-тепловая обработка изделия	Каб 209	
72		теория	1	Подведение итогов за год	МБУДО ДДТ	
		практика	1	Урок-презентация лучших работ воспитанников	Каб 209	
ИТОГО			144			

Календарный учебный график

Объединение «Вязание», 3-й год обучения, группа №__

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144 часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		теория	1	.Вводное занятиеПлан работы на год, правила т/б с инструментами	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Предварительный контроль		
2		теория	1	Декоративные украшения в интерьере. Панно. Просмотр книг, журналов, открыток. Обсуждение идей. Создание эскиза будущего изделия. Подбор (панно	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Зарисовка эскиза панно. Подбор цветовой гаммы пряжи.		
3		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. Вывязывание цветов для панно, 1-2 цветок		
4		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3-4 цветок		
5		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	5-6 цветок		
6		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание листочков для панно. Всего 10 лист. 1-5 листик		
7		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	6-10 листик		
8		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Изготовление твердой основы из картона. Натяжка ткани.		
9		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	Прикрепление деталей к основе. Оформление работы в рамку	Каб 209	
10		теория	1	Диванные подушки. Технология изготовления	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Диванная подушка. Верх изделия в виде черепахи		
11		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	4-6 ряд		
12		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Нижняя часть – круг 1-3 ряд		
13		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	4-6 ряд		
14		теория	1	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	. Деталь черепахи – голова		
15		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Детали черепахи – передние ноги.		
16		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Детали черепахи – задние ноги.		
17		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	Сбор изделия. Наполнение синтепоном. Украшение		
18		теория	1	Вязание салфетки из отдельных элементов Цветная салфетка с бабочками и цветами. Обозначение приемов вязания крючком на схеме.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Разбор отдельных элементов салфетки. Работа со схемой.		
19		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Середина салфетки – круг.		
20		теория	1	Виды и правила соединения отдельных элементов	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Краевой мотив (6 мотивов) 1 мотив, его соединение с центром		
21		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2 мотив		
22		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение

		практика	2	Соединение 2-го мотива с центром и соседним мотивом		
23		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3 мотив, его соединение с центром и соседним мотивом		
24		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	4 мотив		
25		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Соединение 4-го мотива с центром и соседним мотивом		
26		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	5 мотив		
27		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Соединение 5-го мотива с центром и соседним мотивом		
28		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	6 мотив		
29		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Соединение 6-го мотива с центром и соседним мотивом		
30		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	1 бабочка. Соединение элементов		
31		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2 бабочка		
32		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	соединение 1 и 2 бабочки с краевым мотивом		
33		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3 бабочка		
34		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	4 бабочка		
35		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	соединение 3 и 4 бабочки с краевым мотивом		
36		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	5 бабочка		
37		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	соединение 5 бабочки с краевым мотивом		
38		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	6 бабочка, ее соединение с краевым мотивом	Каб 209	
39		теория	1	Присоединение нитей другого цвета	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	присоединение другой нити, обвязка салфетки		
40		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	ВТО салфетки		
41		теория	1	Летний топ. Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона. Правила переноса выкройки из журнала	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Построение выкройки. Подбор пряжи и рисунков. Вывязывание образца выбранного рисунка		
42		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Расчет петель по связанному образцу рисунка. Начало работы - дет. спинка 1-2 ряд		
43		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	3-5 ряд		
44		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	6-9 ряд		
45		теория	-	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. 10-13 ряд		
46		теория	1	Правила убавления петель спинки в пройме	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Убавление петель спинки в проймах, 14 ряд		
47		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	15-16 ряд		
48		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	17 ряд		
49		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. Убавление петель горловины спинки 18-19 ряд		
50		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Начало работы над дет. перед 1-й ряд		
51		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	2-3 ряд		
52		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	4-5 ряд	Каб 209	
53		теория	1		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	6-7 ряд		
54		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	8-9 ряд		
55		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	10-13 ряд		
56		теория	1	Правила убавления петель в горловине	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Убавление петель переда в пройме и закругленной горловине 14 ряд		
57		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	15 ряд		
58		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	16 ряд		
59		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	17 ряд		
60		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	18 ряд		
61		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	19 ряд		
62		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	20 ряд		
63		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	21 ряд		
64		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	ВТО деталей летнего топа		
65		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Соединение плечевых швов		
66		теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	Соединение боковых швов	Каб 209	
67		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. Обвязка горловины топа: «Рачий ход».		
68		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка 1 проймы топа.		
69		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка 2 проймы топа .		
70		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка низа топа		
71		теория	1	Правила ВТО готового изделия	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тесте
		практика	1	. ВТО готового изделия		
72		теория	1	Подведение итогов за год	МБУДО ДДТ Каб 209	
		практика	1	Урок-презентация лучших работ воспитанников		
ИТОГО			144			

Календарный учебный график

Объединение «Вязание», 4г. Обучения, группа №__

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144 часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		теория	1	.Вводное занятие. План работы на год. Правила т/б, новые инструменты: наборы спиц	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	Предварительный контроль.		
2		теория	1	Вязаная игрушка – кукла.Разбор описания игрушки – кукла.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Деталь куклы – голова. !-6 ряд		
3		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. 7-14 ряд		
4		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	15-22 ряд		
5		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Деталь куклы – левая нога.1-9 ряд		
6		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	10-38 ряд		
7		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Деталь куклы – правая нога.1-9 ряд		
8		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	10-38 ряд		
9		теория	1	Алгоритм соединения ног	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Деталь куклы –туловище 1-8 ряд		
10		теория	1	Правила смены цвета ниток	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	9-15 ряд		

11	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	16-30 ряд		
12	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь куклы –левая рука.1-11 ряд		
13	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	12-25 ряд		
14	теория	-	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	. Деталь куклы –правая рука.1-11 ряд		
15	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	12-25 ряд		
16	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание оборок юбки		
17	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание тупелек для куклы		
18	теория	1	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Волосы для куклы.1-11 ряд		
19	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание локонов волос		
20	теория	1	Утяжка для глаз куклы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	1	Оформление игрушки		
21	теория	1	Филейные кружева. Обозначение ст. с н/к на схеме.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Образец. Вывязывание ст. с/н.		
22	теория	1	Схема крупных и мелких клеток	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Образец. Крупные и мелкие клетки		
23	теория	1	Правила заполнения филейных клеток столбиками	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Образец. Заполнение клеток столбиками		
24	теория	1	Правила заполнения филейных клеток «птичкой»	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Образец. Заполнение клеток «птичкой».		

25	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Прямоугольная салфетка. 1-3 ряд		
26	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	4-6 ряд		
27	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	7-10 ряд		
28	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-14 ряд		
29	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	15-16 ряд		
30	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	17-18 ряд		
31	теория			МБУДО ДДТ Каб 209	
	практика	2	19-20 ряд		
32	теория	1	Правила ВТО салфеток	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета- тест
	практика	1	ВТО салфетки		
33	теория	1	Ажурный блузон с рукавами. Работа с журналами, Обсуждение моделей. Выбор фасона	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Снятие мерок. Построение выкройки		
34	теория	1	Подбор пряжи	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Выбор узора .Вывязывание образца узора.		
35	теория	1	Правила расчета петель по связанному образцу	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Расчет петель – деталь спинка блузона. Начало работы. 1-5 ряд		
36	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	6-10 ряд		
37	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-15 ряд		
38	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	16-20 ряд		

39	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-25 ряд		
40	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Зачет
	практика	2	26-30 ряд		
41	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	31-35 ряд		
42	теория	1	Правила вывязывания проймы	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Вывязывание проймы детали – спинка. 36-37 ряд		
43	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	38-41 ряд		
44	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	42-50 ряд		
45	теория	-	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	. Скос плеча - деталь спинка		
46	теория	1	Правила расчета петель по связанному образцу	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Деталь блузона – перед. Расчет петель для детали перед .Начало работы .1-5 ряд		
47	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	6-10 ряд		
48	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-15 ряд		
49	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	16-20 ряд		
50	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-25 ряд		
51	теория	--		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	26-30 ряд		
52	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	31-35 ряд		

53	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание пройм детали – перед. 36-37 ряд		
54	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	38-41 ряд		
55	теория	1	Правила вязания горловины	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Вывязывание горловины детали – перед. 42-46 ряд		
56	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Скос плеча детали - перед		
57	теория	1	Расчет прибавки петель до проймы рукава	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Деталь блузона – рукава. 2детали. 1-4 ряд		
58	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	5-8 ряд		
59	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Зачет
	практика	2	9-11 ряд		
60	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	12-13 ряд		
61	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	13-14 ряд		
62	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	15-16 ряд		
63	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	17-18 ряд		
64	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	19-20 ряд		
65	теория	1	Правила вязания оката рукава	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Окат рукава. 26-27 ряд		
66	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	28-3- ряд		
67	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	.31-40 ряд		
68	теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	ВТО. Деталей.	Каб 209	
69		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Сбор деталей		
70		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обязка готового изделия		
71		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. ВТО готового изделия		
72		теория	1	Подведение итогов за год	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	Урок-презентация лучших работ воспитанников		
Итого			144			

Календарный учебный график

Объединение «Вязание», 5г. обучения, группа №__

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144 часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		теория	1	Вводное занятие. План работы на год. Правила т/б, новые инструменты: наборы спиц	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	1	Предварительный контроль		
2		теория	1	Шарф (спицы). Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Вывязывание образца выбранного рисунка. Определение, по образцу, количества петель необходимых для начала работы 1-10 ряд		
3		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	. 11-20 ряд		
4		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	21 -25 ряд		
5		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	26-30 ряд		
6		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	31-35 ряд		
7		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	36-40 ряд		
8		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	41-45 ряд		
9		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	46-50 ряд		

10	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	51-55 ряд		
11	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	56-60 ряд		
12	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Кисти для шарфа. Крепление кистей к шарфу.		
13	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	ВТО шарфа		
14	теория	1	.Шапка(спицы) Просмотр журналов. Обсуждение моделей. Выбор фасона, подбор пряжи. Правило определения размера головного убора	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	. Определение размера головного убора. Вывязывание образца выбранного узора		
15	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Начало работы. Резинка. 1-10 ряд		
16	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	10-20 ряд – вязание выбранным рисунком.		
17	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-30 ряд		
18	теория	-	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Уменьшение петель. 31-40ряд		
19	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Окончание вязания шапки		
20	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	. Украшение шапки		
21	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	ВТО шапки		

22	теория	-	Джемпер. Работа с журналами, Обсуждение моделей. Выбор фасона	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Снятие мерок. Построение выкройки.		
23	теория	1	Подбор пряжи. Правила расчета необходимого количества петель для работы по образцу	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Вывязывание образцов выбранного узора .Расчет петель для деталь спинка джемпера.		
24	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь джемпера – спинка. 1-10 ряд		
25	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-20 ряд		
26	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-30 ряд		
27	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	31-40 ряд		
28	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	41-50 ряд		
29	теория	1	Правила вывязывания проймы	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Вывязывание проймы детали – спинка51-56 ряд.		
30	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	57-65 ряд		
31	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	
	практика	2	Скос плеча детали спинка.		
32	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь джемпера - перед. 1-10 ряд		
33	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-20 ряд		
34	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-30 ряд		
35	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	31-40 ряд		

36	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	41-50 ряд		
37	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Убавление петель в пройме детали - перед 51-56 ряд		
38	теория	1	Правила вязания горловины	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	57-65 ряд		
39	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Скос плеча детали – перед		
40	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Деталь джемпера – рукава. Расчет прибавления петель рукава до проймы. 1-5 ряд.		
41	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	6-10 ряд		
42	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	11-15 ряд		
43	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	16-20 ряд		
44	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	21-24 ряд		
45	теория	-	.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	. 25-27 ряд		
46	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	28-29 ряд		
47	теория	1	Правила вязания оката рукава.	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	1	Вывязывание оката рукавов. 30-33 ряд		
48	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	34-37 ряд		
49	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	38-40 ряд		
50	теория	-		МБУДО ДДТ	Наблюдение

		практика	2	Окончание вязания рукавов. ВТО деталей	Каб 209	
51		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Сшивание деталей – плечевые швы		
52		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Сшивание деталей – боковые швы.		
53		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка горловины		
54		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка низа джемпера.		
55		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
		практика	2	Обвязка рукавов джемпера. ВТО готового изделия.		
56		теория	1	Вязание крючком на «Вилке». Использование данного вида кружева в изделиях Технология изготовления тесьмы на «Вилке»	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Вывязывание тесьмы крючком на «Вилке»		
57		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Образец тесьмы связанной крючком на «Вилке» Расчет, по связанному образцу, петель для палантина.		
58		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание 1 тесьмы..		
59		теория	1	Выбор рисунка для обвязки «тесьмы».	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Обвязка 1 тесьмы		
60		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание 2 тесьмы		
61		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Обвязка 2 тесьмы		
62		теория	1	Технология соединения полос тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	1	Соединение 2 тесьмы с 1 тесьмой		
63		теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
		практика	2	Вывязывание 3 тесьмы		

64	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Обязка 3 тесьмы		
65	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Соединение 3 тесьмы с 2 тесьмой		
66	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Вывязывание 4 тесьмы		
67	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	. Обязка 4 тесьмы		
68	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Соединение 4 тесьмы с 3 тесьмой		
69	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Обязка палантина.		
70	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
	практика	2	Изготовление кистей для палантина и их прикрепление к палантину		
71	теория	-		МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
	практика	2	ВТО палантина		
72	теория	1	Подведение итогов за год	МБУДО ДДТ Каб 209	
	практика	1	Урок-презентация лучших работ воспитанников		
ИТОГО		144			

Календарный учебный график

Объединение «Вязание», бг. обучения, группа №__

Педагог: Комарова Любовь Васильевна

Количество учебных недель: 36, 144 часа.

Режим проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.		Теория Практика	1 1	Вводное занятие	МБУДО ДДТ Каб 209	Наблюдение
Брумстик (Афганское вязание крючком) - шарф.						
2.		Теория Практика	1 1	Вывязывание образца рисунка. Расчет петель.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
3.		Теория Практика	-- 2	5-10 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
4.		Теория Практика	-- 2	11-15 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
5.		Теория Практика	-- 2	16-20 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
6.		Теория Практика	-- 2	21-25 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
7.		Теория Практика	-- 2	26-30 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
8.		Теория Практика	-- 2	31-35 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
9.		Теория Практика	-- 2	36-40 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
10.		Теория Практика	-- 2	41-45 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
11.		Теория Практика	-- 2	46-50 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
12.		Теория Практика	-- 2	Кисти для шарфа.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест

13.	Теория Практика	-- 2	ВТО шарфа.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
Брюггские кружева					
14.	Теория Практика	1 1	Салфетка	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
15.	Теория Практика	-- 2	1 тесьма, ее соединение.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
16.	Теория Практика	-- 2	2 тесьма, соединение ее с 1 тесьмой	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
17.	Теория Практика	-- 2	3 тесьма, соединение ее с 2 тесьмой	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
18.	Теория Практика	-- 2	4 тесьма, соединение ее с 3 тесьмой	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
19.	Теория Практика	-- 2	1 часть зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
20.	Теория Практика	-- 2	2 часть зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
21.	Теория Практика	-- 2	3 часть зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
22.	Теория Практика	-- 2	4 часть зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
23.	Теория Практика	-- 2	1 часть большой зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
24.	Теория Практика	-- 2	2 часть большой зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
25.	Теория Практика	-- 2	3 часть большой зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
26.	Теория Практика	-- 2	4 часть большой зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
27.	Теория Практика	-- 2	5 часть большой зигзагообразной тесьмы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
28.	Теория Практика	-- 2	Предпоследний ряд салфетки.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест

29.	Теория Практика	-- 2	Продолжение работы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
30.	Теория Практика	-- 2	Последний ряд салфетки	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
31.	Теория Практика	-- 2	Окончание работы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
32.	Теория Практика	-- 2	ВТО салфетки	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
Кардиган					
33.	Теория Практика	1 1	Построение выкройки.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
34.	Теория Практика	1 1	Расчет петель для вязания деталей блузона.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
35.	Теория Практика	-- 2	Деталь блузона – спинка. 1-10 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
36.	Теория Практика	-- 2	11-12 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
37.	Теория Практика	-- 2	21-30 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
38.	Теория Практика	-- 2	31-40 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
39.	Теория Практика	-- 2	41-50 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
40.	Теория Практика	-- 2	51-60 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
41.	Теория Практика	1 1	Вывязывание проймы детали – спинка.61-63 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
42.	Теория Практика	-- 2	64-70 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
43.	Теория Практика	-- 2	71-80 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
44.	Теория Практика	-- 2	Скос 1-го плеча детали – спинка.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест

45.	Теория Практика	-- 2	Скос 2-го плеча детали - спинка	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
46.	Теория Практика	-- 2	Деталь блузона - перед. 1-10 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
47.	Теория Практика	-- 2	11-20 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
48.	Теория Практика	-- 2	21-30 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
49.	Теория Практика	-- 2	31-40 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
50.	Теория Практика	-- 2	41-50 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
51.	Теория Практика	-- 2	51-60 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
52.	Теория Практика	-- 2	Вывязывание проймы детали - перед	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
53.	Теория Практика	1 1	Вывязывание горловины детали – перед.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
54.	Теория Практика	-- 2	68-80 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
55.	Теория Практика	-- 2	Скос плеча детали – перед.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
56.	Теория Практика	-- 2	Деталь блузона – рукав. 1-5 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
57.	Теория Практика	-- 2	6-10 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
58.	Теория Практика	-- 2	10-15 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
59.	Теория Практика	-- 2	16-20 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
60.	Теория Практика	-- 2	21-24 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
61.	Теория	--	25-27 ряд	МБУДО ДДТ	Анкета-тест

		Практика	2		Каб 209	
62.		Теория Практика	-- 2	28-29 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
63.		Теория Практика	-- 2	Окат рукава.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
64.		Теория Практика	-- 2	32-35 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
65.		Теория Практика	-- 2	36-39 ряд	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
66.		Теория Практика	-- 2	Окончание вязания рукава	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
67.		Теория Практика	-- 2	Сшивание деталей –плевые швы	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
68.		Теория Практика	-- 2	Сшивание деталей – боковые швы.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
69.		Теория Практика	-- 2	Обвязка горловины.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
70.		Теория Практика	-- 2	Обвязка рукавов.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
71.		Теория Практика	-- 2	Украшение готового изделия.	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
72.		Теория Практика	1 1	Итоговое занятие	МБУДО ДДТ Каб 209	Анкета-тест
Итого			144			