

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мелодия»

**Вид программы:** общеразвивающая.

**Направленность программы:** художественная.

**Уровень программы:** разноуровневая

Программа предполагает трёхэтапный принцип организации обучения:

**1 этап** – подготовительный этап (стартовый уровень) - возраст обучающихся 6 – 9 лет (1-2 год обучения);

**2 этап** – начальный этап (базовый уровень) – возраст обучающихся 10 – 12 лет (3-4 год обучения);

**3 этап** – углубленный этап (продвинутый уровень) – возраст обучающихся 13 – 16 лет (5-7 год обучения).

**Адресат программы:** учащиеся, интересующиеся вокальным творчеством.

**Возраст учащихся:** 6-16 лет.

**Количество учащихся в группах :**

Подготовительный этап (стартовый уровень):

1 год обучения – 10-12 человек.

2 год обучения – 10-12 человек.

Начальный этап(базовый уровень):

3 год обучения – 8-12 человек.

4 год обучения – 8-12 человек.

Углубленный этап (продвинутый уровень):

5 год обучения – 8-12 человек.

6 год обучения – 8-12 человек.

7 год обучения – 8-12 человек.

На первый год обучения принимаются учащиеся 6-8 лет. Набор учащихся после прослушивания. Учащиеся могут зачисляться на любой год обучения на основании личного заявления родителей, если учащийся пройдет вступительное тестирование, необходимое для данного года обучения. Занятия проходят по группам (8 - 12 человек), подгруппам (3 – 6 человек) и индивидуально.

Обучающиеся зачисляются в группы на основании письменного заявления одного из родителей и согласия на обработку персональных данных.

**Срок реализации программы:** 7 лет.

**Объем программы:** 1332 часа

**Подготовительный этап (стартовый уровень).**

1 год обучения – 144 часа;

2 год обучения – 180 часов;

**Начальный этап (базовый уровень).**

3 год обучения – 180 часов;

4 год обучения – 180 часов;

**Углубленный этап (продвинутый уровень )**

5 год обучения – 216 часов.

6 год обучения - 216 часов

7 год обучения – 216 часов.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях:** групповая, индивидуальная.

**Форма обучения:** очная.

**Форма и тип занятий:** групповые теоретические и практические занятия.

**Форма проведения занятий:** беседы, лекции, конкурсы, показательные выступления и т.д.

**Цель программы:** музыкально-эстетическое воспитание посредством обучения основам эстрадного вокала, элементам джаза и импровизации, развитие и совершенствование творческих умений и навыков детей.

## **Задачи программы:**

### **Образовательные:**

#### 1 год обучения:

научить певческому дыханию;

обучить основным навыкам пения (правильное и естественное звукоизвлечение);

в игровой форме познакомить с азами музыкальной теории;

формирование у детей музыкально - ритмических навыков.

#### 2 год обучения:

расширить знания о музыкальной грамоте

обучение выразительному пению

-расширить знания о различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка.

#### 3 год обучения:

ознакомление с лучшими эстрадными традициями, с эстетикой эстрадного исполнения;

обучение навыкам исполнительского мастерства;

обучение навыкам певческой артикуляции;

сформировать вокально-исполнительские навыки звукообразование, музыкальный строй, ансамбль и т.д.).

#### 4 год обучения:

изучение и освоение эстрадной песни, её основных творческих и исполнительских закономерностей;

навыкам ансамблевого пения;

обучение навыкам сценического мастерства

обеспечить усвоение музыкальных знаний (нотная грамота, музыкально-теоретические понятия, основы истории музыки;

обучить пению по нотам.

#### 5 год обучения:

обучить пению по нотам

сформировать начальные навыки анализа музыкальных произведений в процессе восприятия музыки;

обучить приемам интегрирования знаний и умений, полученных при изучении различных дисциплин, в музыкально-сценическую деятельность;

обучить многоголосному пению в ансамбле.

#### 6 год обучения:

обучить приемам актерского мастерства;

ознакомить детей с историей эстрады

обучить навыкам вокального, ансамблевого исполнения в эстрадной манере.

#### 7 год обучения:

обучение приемам актерского мастерства;

организация детьми постановочной работы и концертной деятельности,

ознакомление детей с историей эстрады;

формировать навыки выразительного исполнения вокальной музыки.

### **Развивающие:**

развивать навыки самостоятельной и коллективной работы;

развивать личностные и коммуникативные качества;

развивать эстетический и художественный вкус;

развивать вокальный слух и певческий голос, творческие способности, навыки импровизации;

развивать умение правильно работать со звукотехническими средствами;

развивать умение делать грамотный анализ исполняемого произведения.

### **Воспитательные:**

воспитывать эстетический вкус, исполнительскую и слушательскую культуру.  
формирование мировоззрения, гражданской и нравственной позиции на основе изучения эстрадного наследия, формирование культуры общения;  
воспитание чувства гордости и ответственности за культурное наследие своей страны, уважения и любви к эстраде как особой составляющей культурного наследия русского народа;  
формирование способности адаптироваться в современном обществе.

### **Социальные**

способствовать естественному преодолению всевозможных психофизиологических барьеров,  
способствовать развитию толерантности, общения, активной созидательной жизни, развитию культурного уровня детей.